

MANUALE DI ISTRUZIONI

U2-1150/U2-X1130/U2-813 Italiano

PLUS

INFORMAZIONI IMPORTANTI PER LA SICUREZZA

Precauzioni

Prima di usare l'apparecchio di dati PLUS U2-1150/U2-X1130/U2-813 si prega di leggere attentamente il manuale e di tenerlo a portata di mano per eventuali consultazioni.

Il numero seriale di questo apparecchio è vicino all'interruttore di alimentazione principale, sul pannello posteriore dell'apparecchio. Trascriverlo qui:

ATTENZIONE

PER PREVENIRE SCOSSE ELETTRICHE, NON APRIRE IL RIVESTIMENTO ESTERNO DELL'APPARECCHIO, ALL'INTERNO NON CI SONO PARTI RIPARABILI DALL'ACQUIRENTE. PER LA RIPARAZIONE CONSULTARE UN TECNICO QUALIFICATO PLUS.

AVVERTENZA

PER PREVENIRE INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON SOTTOPORRE L'APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITÀ. NON USARE LA SPINA A TERRA DI QUESTO APPARECCHIO CON UN CAVO DI PROLUNGA O IN UNA PRESA DI CORRENTE IN CUI NON SIA POSSIBILE INSERIRE COMPLETAMENTE LE TRE ESTREMITÀ DELLA SPINA. NON APRIRE IL RIVESTIMENTO ESTERNO. ALL'INTERNO CI SONO COMPONENTI AD ALTA TENSIONE. TUTTE LE RIPARAZIONI DEVONO ESSERE ESEGUITE DA UN TECNICO QUALIFICATO PLUS.

Avvertimento

Questo è un prodotto classe A. In ambienti domestici questo prodotto può causare interferenze radio nel qual caso l'utilizzatore può essere tenuto a prendere i provvedimenti del caso.

Notifica di conformità DOC

Questo apparecchio digitale di classe A è conforme a tutte le condizioni essenziali inerenti le disposizioni canadesi riguardanti apparecchiature che causano interferenze.

Precauzioni importanti

Queste misure preventive sono per assicurare lunga durata all'apparecchio e prevenire incendi e scosse elettriche. Si prega di leggerle attentamente e di tenere conto delle avvertenze.

Installazione

- Per ottenere i migliori risultati, usare l'apparecchio in una stanza buia.
- Appoggiare l'apparecchio su una superficie piana e in piano, in un luogo asciutto lontano da polvere e umidità.
- Non collocare l'apparecchio alla luce solare diretta, vicino ad apparecchi di riscaldamento o emananti calore.
- L'esposizione alla luce solare diretta, al fumo o al vapore può danneggiare i componenti interni.
- Maneggiare con cura l'apparecchio. Cadute o vibrazioni possono danneggiare i componenti interni.
- Non appoggiare oggetti pesanti sulla parte superiore dell'apparecchio.
- Se si installa a soffitto l'apparecchio:
 - Il soffitto deve essere sufficientemente forte da sostenere l'apparecchio di dati e l'installazione deve essere eseguita in conformità a ogni regolamento edilizio locale.
 - L'apparecchio di dati deve essere installato da un tecnico qualificato PLUS.

Alimentazione

- L'apparecchio di dati è stato progettato per funzionare con un'alimentazione da 100 a 120 o da 220 a 240 V 50/60 Hz CA. Assicurarsi che la presa di corrente locale corrisponda alle condizioni richieste prima di provare ad usare l'apparecchio di dati.
- Per gli APPARECCHI CON ALIMENTAZIONE DI RETE, la presa di corrente dovrebbe trovarsi in prossimità dell'apparecchio e facilmente accessibile.
- Maneggiare con cura il cavo di alimentazione ed evitare di arrotolarlo eccessivamente. Un cavo danneggiato può causare scosse elettriche o incendi.
- Dopo avere usato l'apparecchio, staccare la spina del cavo di alimentazione (conduttore di rete) dalla presa di corrente. Prima di staccare la spina del cavo di alimentazione, assicurarsi che la luce dell'indicatore di ALIMENTAZIONE sia di colore ambra (non verde).

Indice

Pulizia

- Disconnettere il cavo di alimentazione (conduttore di rete) dall'apparecchio.
- Pulire periodicamente l'involucro dell'apparecchio con un panno umido. In caso sia molto sporco, usare un detergente leggero. Non usare mai detergenti o smacchiatori come alcool o trielina.
- Usare un soffiante o carta per lenti per pulire l'obiettivo, e fare attenzione a non graffiare o rovinare le lenti.
- Pulire periodicamente con un aspirapolvere le fessure di ventilazione e la sezione del diffusore dell'apparecchio. Se le fessure di ventilazione vengono ostruite dalla polvere accumulatasi, l'apparecchio potrebbe surriscaldarsi e non funzionare correttamente.

All'estremità dell'aspirapolvere installare una spazzola morbida. Per non danneggiare l'apparecchio, non installare un attacco rigido quale un utensile per la pulizia delle fessure.

Sostituzione della lampada

- Quando si accende l'indicatore di stato, non mancare di sostituire la lampada. Se si continua ad usare la lampada, dopo 1000 ore di uso, la lampada si spegne.

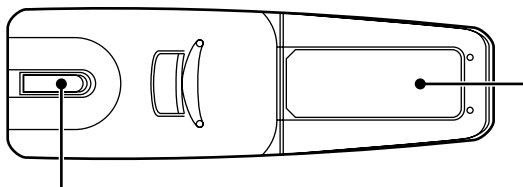
Prevenzione di incendi e scosse elettriche

- Accertarsi che ci sia ventilazione sufficiente e le prese d'aria non siano ostruite in modo da prevenire il surriscaldamento interno dell'apparecchio. Lasciare almeno 10cm di spazio fra l'apparecchio e i muri.
- Evitare che oggetti estranei come graffette o pezzettini di carta penetrino all'interno dell'apparecchio. Non tentare di togliere nessun eventuale oggetto penetrato all'interno del proiettore. Non inserire nell'apparecchio alcun oggetto metallico, come un filo o un cacciavite. Se un oggetto penetra nell'apparecchio, disconnettere immediatamente il cavo di alimentazione dall'apparecchio e rivolgersi immediatamente ad un tecnico qualificato PLUS per la rimozione dell'oggetto.
- Non collocare liquidi sopra l'apparecchio.
- **Non guardare direttamente nell'obiettivo mentre l'apparecchio è acceso. Potrebbe danneggiare seriamente gli occhi.**

Trasporto

Quando si trasporta l'apparecchio, usare l'apposita custodia da trasporto in dotazione, inoltre per proteggere la lente da graffiature, applicare sempre il copriobiettivo. Non sottoporre l'apparecchio di proiezione a scosse meccaniche forti.

Sotto il telecomando ci sono le etichette di avvertenze



AVOID EXPOSURE - LASER RADIATION IS EMITTED FROM THIS APERTURE



INFORMAZIONI IMPORTANTI PER LA SICUREZZA	2
Indice	3

Informazioni basilari e preparativi..... 4

Caratteristiche	4
Controllo degli accessori in dotazione	4
Preparazione del telecomando	5
Parti e comandi	6
Installazione	9

Collegamenti..... 11

Collegamento ad apparecchi video	11
Collegamento ad un PC o Macintosh	12
Uso del telecomando come mouse del computer	
– Funzione di mouse senza fili	14

Funzionamento..... 15

Uso dell'apparecchio	15
Varie funzioni durante l'uso dell'apparecchio	19

Funzionamento a menu..... 22

Menu structure	22
Operazione basilare (selezione dalla fonte in ingresso)	23
Correzione della distorsione trapezoidale	24
Selezione del tipo di proiezione	24
Selezione della lingua del menu	24
Selezione di un sistema di colore	24
Selezione del tipo di puntatore	25
Regolazione del volume	25
Selezione dello sfondo	25
Regolazione dell'immagine proiettata dal computer	26
Regolazione degli elementi di immagine	28
Selezione del tipo di immagine	28
Attivazione della funzione salva energia	29
Avviamento rapido	29
Attivazione della funzione di indicazioni sullo schermo	29
Controllo delle ore di uso della lampada	30
Inizializzazione a tutte le impostazioni di fabbrica	30

Altro..... 31

Soluzione di problemi	31
Quando l'indicatore STATUS si illumina o lampeggia	32
Sostituzione della cartuccia lampada	33
Dati tecnici	34

Caratteristiche

Grazie per l'acquisto dell'apparecchio U2-1150/U2-X1130/U2-813

L'U2-1150/U2-X1130/U2-813 è uno dei più spettacolari proiettori di dati presenti oggi in commercio. L'apparecchio permette di proiettare immagini precise di dimensione massima di 300 pollici (7,6 m) (misurati diagonalmente) da computer PC o Macintosh (desktop o portatile), videoregistratori, telecamere per documenti, lettori di laserdisc, lettori DVD, ecc.

L'apparecchio di dati può essere collocato su un tavolo o un carrello o essere installato a soffitto in modo permanente*. L'apparecchio può essere utilizzata anche per proiettare le immagini dal retro dello schermo.

* L'installazione a soffitto dell'apparecchio deve essere eseguita da un tecnico autorizzato PLUS. Per ulteriori informazioni consultare il rivenditore.

Altre utili funzioni disponibili

• **Compatibile con i vari sistemi di colore seguenti:**

- NTSC (standard di USA e Canada)
- PAL (standard dell'Europa occidentale)
- SECAM (standard della Francia e dell'Europa orientale)
- NTSC4.43 (standard dei paesi del Medio Oriente)

• **(U2-1150)**

Luminosità superiore di 1500 ANSI Lumen, dimensioni pari al formato lettera A4 di un foglio di carta e peso minimo di 2,6 chili. (U2-X1130/U2-813)

Luminosità superiore di 1300 ANSI Lumen, dimensioni pari al formato lettera A4 di un foglio di carta e peso minimo di 2,5 chili.

Utilizzando il dispositivo di specchio digitale (DMD) di TI e il nostro sistema ottico, abbiamo sviluppato un effetto geometrico che aumenta l'efficienza d'uso della luce. Aumentando l'efficienza d'uso della luce è possibile riprodurre in modo ottimale i tre colori base (RGB) necessari per la riproduzione del colore su un singolo DMD. Questo significa, luminosità superiore, dimensioni ridotte e peso irrilevante.

• **Immagini nitide, chiare**

Non c'è alcuna separazione di colore RGB e gli spazi fra i pixel non sono visibili. Questo significa una riproduzione nitida e chiara di caratteri e figure piccoli. Provare a guardare da vicino per notare la differenza di qualità!

• **Immagini straordinariamente definite e nitide come quelle in 3D con colori vivi, quando riprodotte da video DVD e altre sorgenti video o dati con alta qualità di immagine**

La riproduzione fedele della scala dei grigi permette di ottenere la visualizzazione di immagini più naturali. I DVD e altre fonti di immagine di alta qualità fanno risaltare le vere capacità di visualizzazione dell'apparecchio.

• **Schermo non distorto in forma trapezoidale quando si proietta all'altezza della linea di visione**

Siccome la posizione di proiezione è già stata predisposta all'altezza della linea visiva, non si verifica alcuna distorsione trapezoidale.

Anche quando si proietta al di sopra o al di sotto della linea di visione, è possibile regolare la distorsione dell'immagine (qualora presente) utilizzando la funzione di correzione della distorsione trapezoidale.

• **(U2-1150, U2-X1130)**

Pienamente compatibile con XGA reale; supporto di SXGA tramite l'avanzata tecnologia di compressione intelligente

Servendosi dell'avanzata tecnologia di compressione intelligente, questi proiettori possono visualizzare nitide immagini SXGA compresse senza omissione di righe.

(U2-813)

Pienamente compatibile con S-VGA reale; supporto di XGA tramite l'avanzata tecnologia di compressione intelligente

Servendosi dell'avanzata tecnologia di compressione intelligente, può visualizzare nitide immagini XGA compresse senza omissione di righe.

• **Dotato di telecomando con la capacità di controllare anche PC o Macintosh**

Il telecomando fornito in dotazione può essere impiegato sia per il controllo dell'apparecchio che come mouse senza filo per il controllo di un PC o un Macintosh collegato all'apparecchio.

• **Il design moderno della cassa rende l'apparecchio compatto leggero e di complemento a qualsiasi ufficio, sala riunioni o auditorium.**

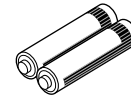
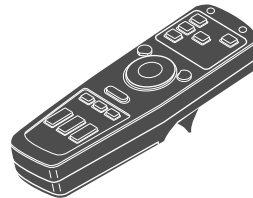
Controllo degli accessori in dotazione

Verificare che la confezione contenga tutte le parti elencate sotto. Se manca qualcosa, contattare il rivenditore. Conservare lo scatolone e il materiale di imballaggio originali in caso si debba spedire l'apparecchio in futuro. Il numero di accessori è indicato tra parentesi.

Per il telecomando

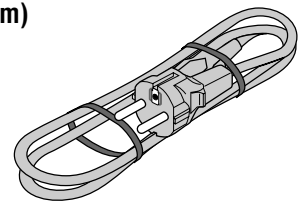
Telecomando [1]

Pile (formato AA/R6) [2]



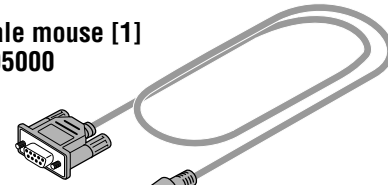
Cavo di alimentazione (1,8m) (conduttore di rete) [1]

La forma della spina varia a seconda del paese dove l'apparecchio viene acquistata.



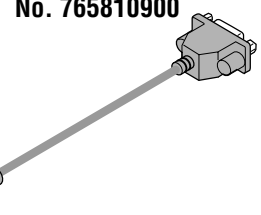
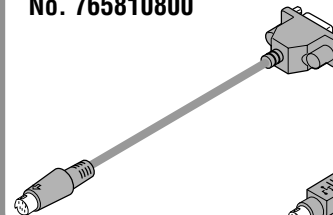
Quando si usa il telecomando come mouse del computer

**Cavo seriale mouse [1]
No. 768705000**



**Adattatore mouse (per IBM PS/2) [1]
No. 765810800**

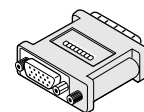
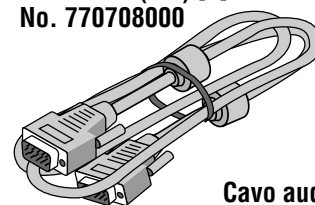
**Adattatore mouse (per Macintosh) [1]
No. 765810900**



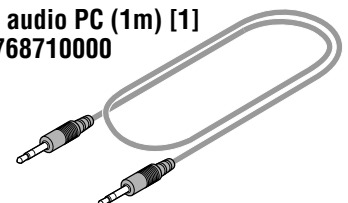
Per il collegamento a computer

**Cavo multiplo per PC/Macintosh (1m) [1]
No. 770708000**

**Adattatore monitor (per Macintosh) [1]
No. 765810300**



**Cavo audio PC (1m) [1]
No. 768710000**

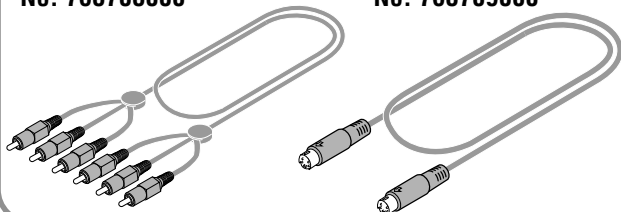


Preparazione del telecomando

Per il collegamento ad apparecchi video

Cavo audio video (1m) [1]
No. 768708000

Cavo S-video (1m) [1]
No. 768709000



Copriobiettivo (applicato all'obiettivo dell'apparecchio) [1]

Il copriobiettivo

Il copriobiettivo è fissato sul fondo dell'apparecchio come illustrato nella figura sotto.



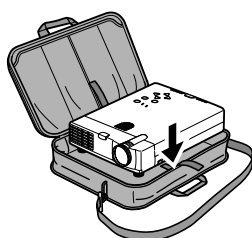
Borsa di trasporto [1]



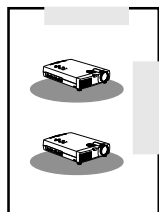
Uso della borsa di trasporto

Imballo dell'apparecchio

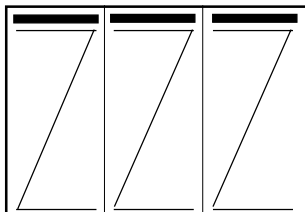
Imballo degli accessori



MANUALE DI ISTRUZIONI
(questo manuale) [1]

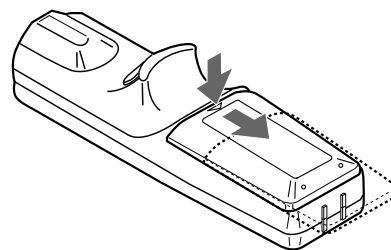


Guida di avvio rapido [1]

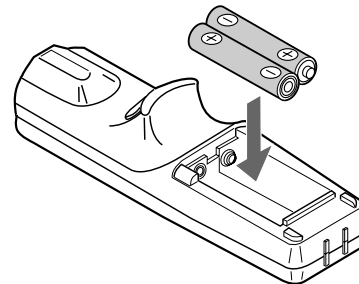


Inserimento delle pile

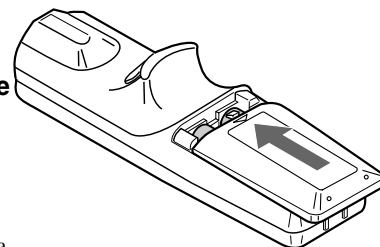
1 Premere con decisione e togliere il coperchio del comparto pile facendolo scorrere.



2 Inserire le due pile in dotazione (formato AA/R6). Assicurarsi che i poli (+ e -) delle pile siano orientati correttamente.



3 Rimettere a posto il coperchio del comparto pile, facendolo scorrere fino a quando non si incastra.



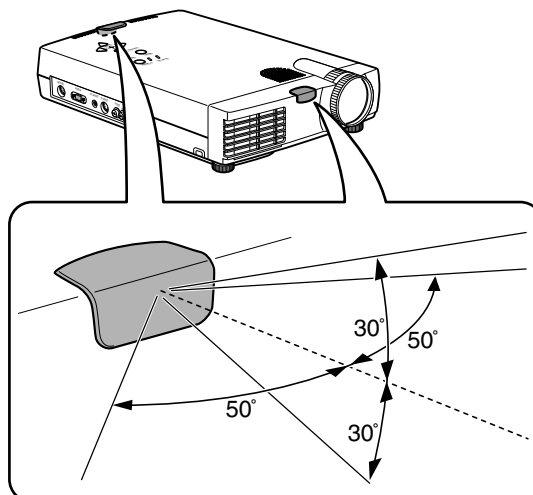
Note

- Se il telecomando si bagna, asciugarlo immediatamente.
- Evitare calore ed umidità eccessivi.
- Se si prevede di non usare il telecomando per un lungo periodo, togliere le pile.
- Non mischiare pile vecchie e nuove o pile di tipi diversi.
- Alcune operazioni possono essere eseguite con il telecomando. Maneggiare con cura il telecomando.

Raggio effettivo del telecomando

I sensori del telecomando si trovano sul davanti e sul retro dell'apparecchio.

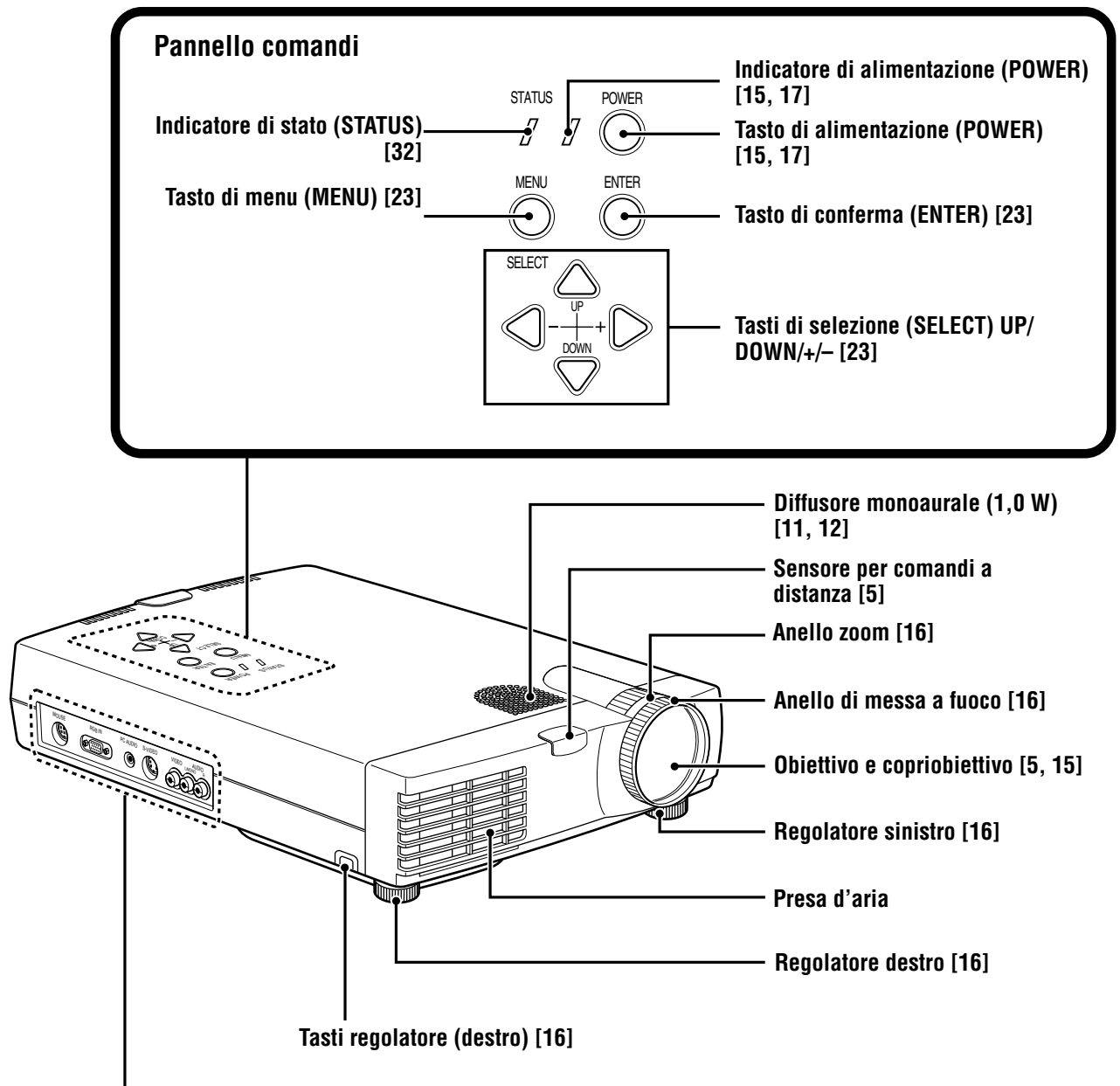
Il raggio in cui è possibile il controllo è di 50 gradi in senso orizzontale e 30 gradi in senso verticale rispetto ad una linea ad angolo retto con il sensore di comandi a distanza. Inoltre la distanza tra telecomando e sensore di comandi a distanza deve essere inferiore a quattro metri.



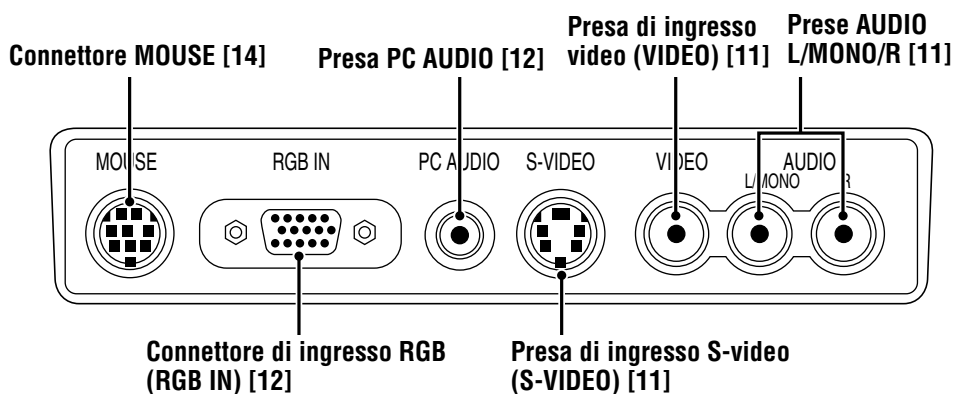
Parti e comandi

Per istruzioni sul funzionamento, fare riferimento alla pagina indicata tra parentesi.

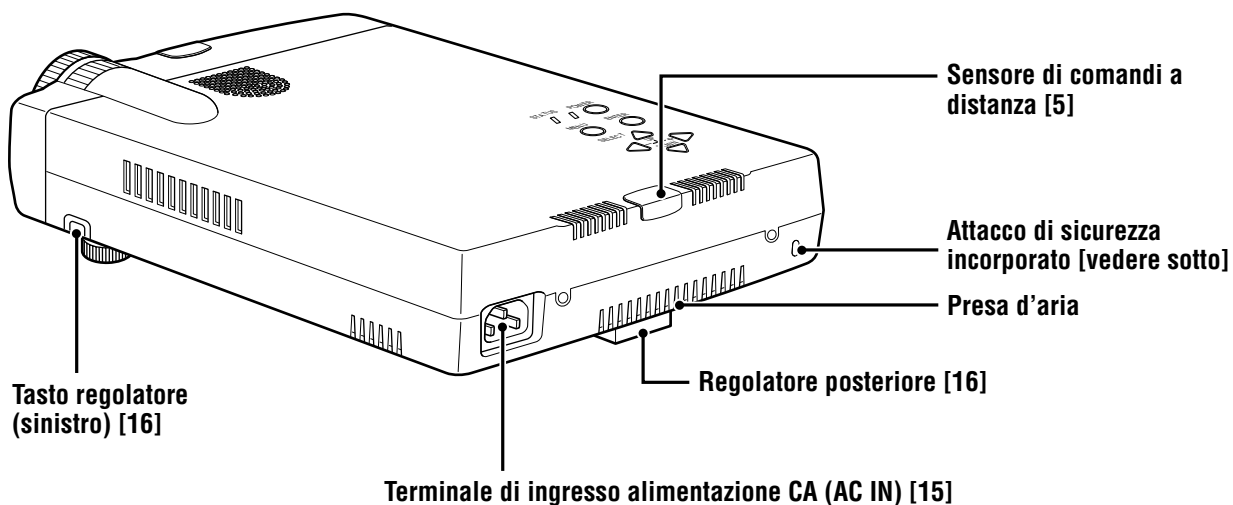
Vista del pannello superiore, anteriore e laterale



Pannello terminali




Vista dei pannelli posteriore e laterale

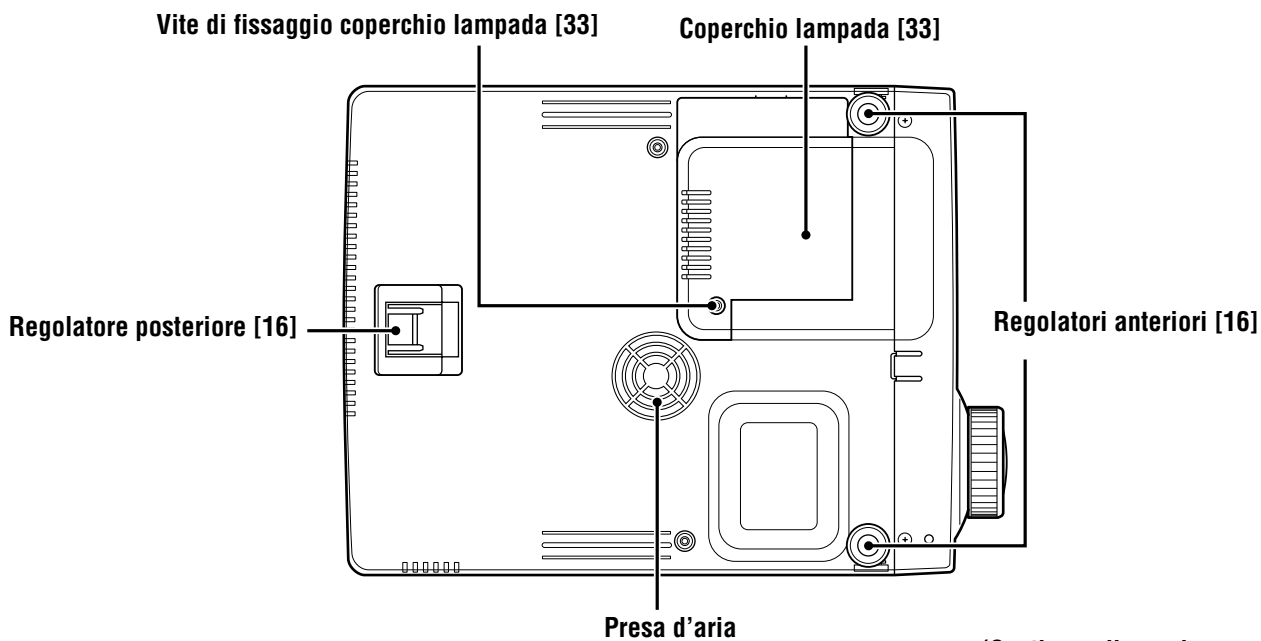


Tacca per sistema di sicurezza incorporato



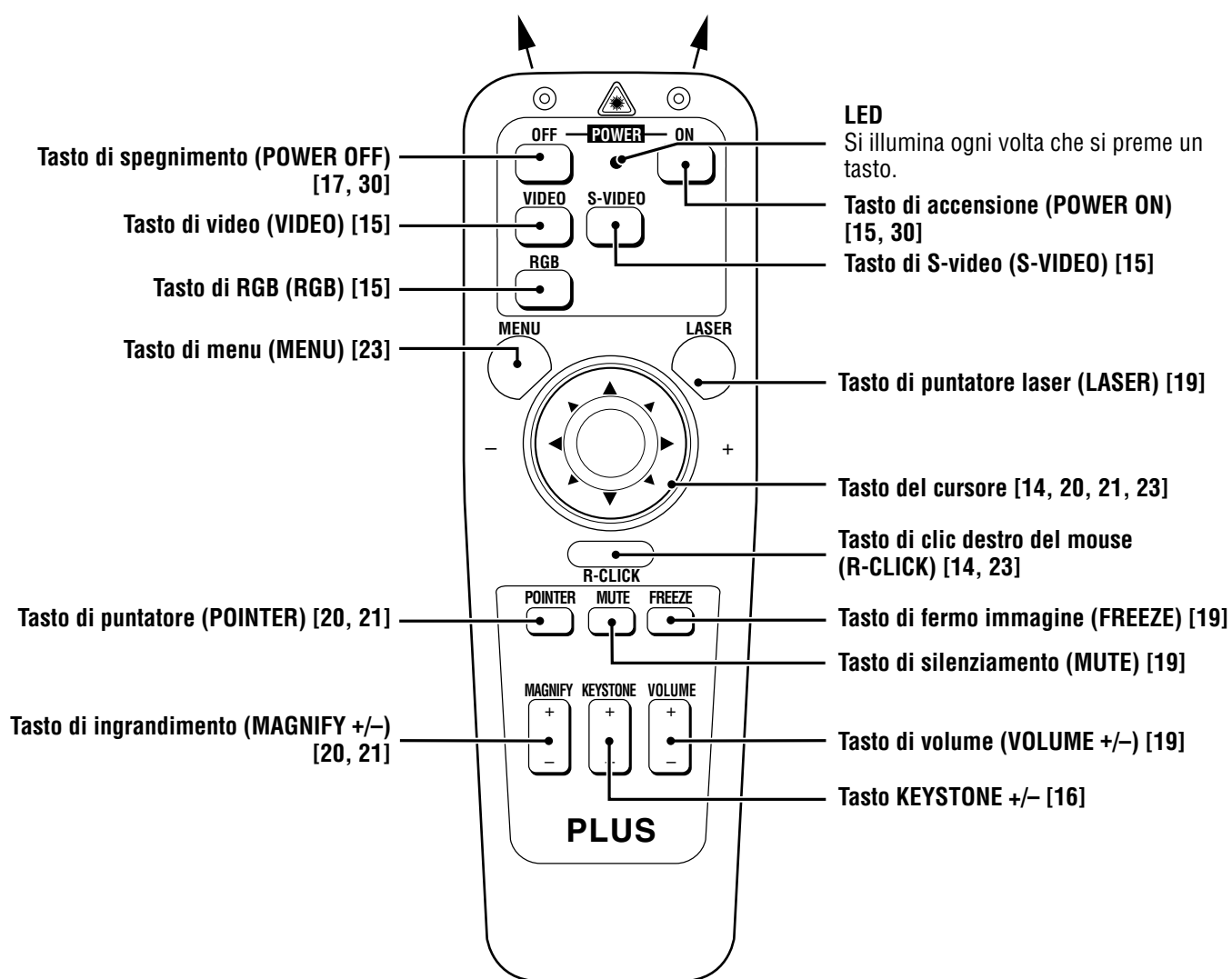
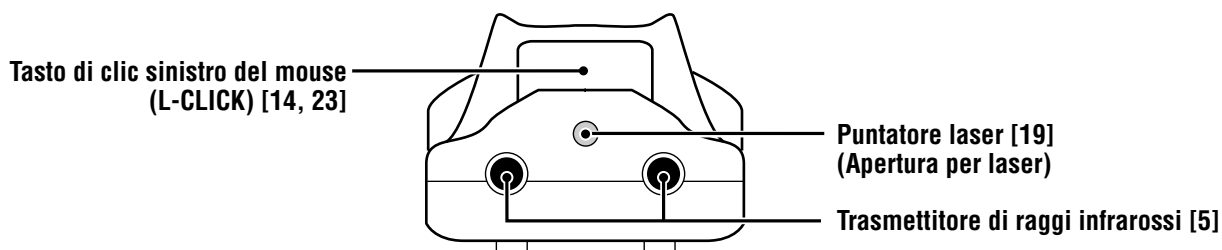
Questa tacca è di supporto al MicroSaver® Security System. MicroSaver® è un marchio di fabbrica registrato dalla Kensington Microware Inc. Il logo  è registrato e proprietà della Kensington Microware Inc.

Fondo



(Continua alla pagina successiva.)

Telecomando



Installazione

La distanza dall'obiettivo dell'apparecchio allo schermo determina le dimensioni dell'immagine proiettata e quindi è necessario considerare le posizioni di installazione dell'apparecchio e dello schermo prima di eseguire i collegamenti. Si devono inoltre tenere in considerazione come fattori importanti le dimensioni dello schermo e l'altezza dell'apparecchio e dello schermo.

Informazione

Una parete non lucida può essere usata come surrogato dello schermo.

⚠ ATTENZIONE

• Trasporto dell'apparecchio

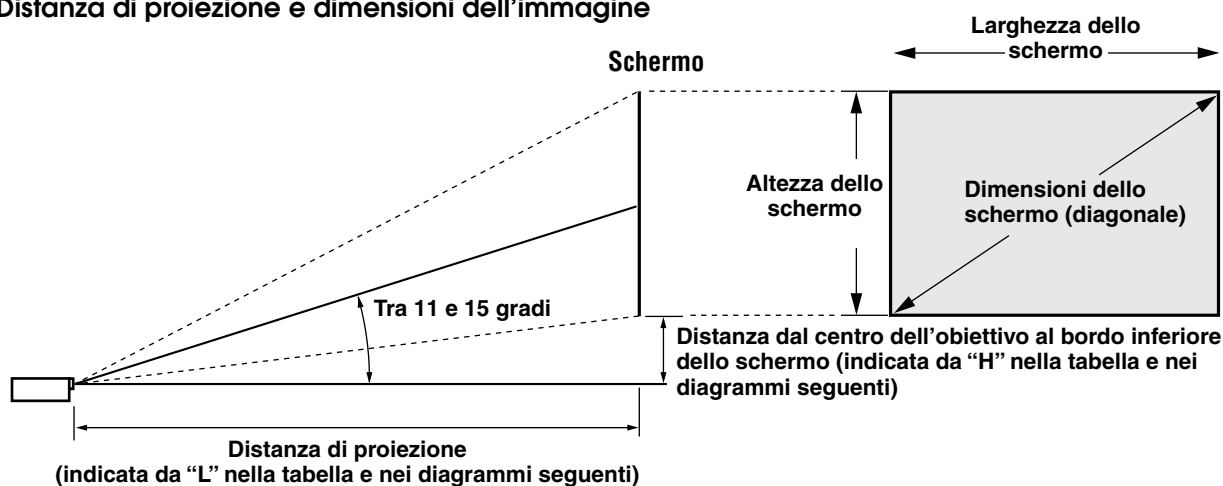
Trasportare l'apparecchio tenendolo sempre per la maniglia. Accertarsi che il cavo di alimentazione e qualsiasi altro cavo collegato alle fonti video siano scollegati prima di spostare l'apparecchio. Quando si sposta l'apparecchio o quando non lo si usa, proteggere la lente con il copriobiettivo.

- Installare l'apparecchio esclusivamente su una superficie piana e stabile. Se l'apparecchio dovesse cadere, potrebbe causare lesioni personali e si potrebbe danneggiare gravemente.
- Non usare l'apparecchio in ambienti in cui la temperatura varia notevolmente. L'apparecchio deve essere usato a una temperatura ambientale compresa fra 5°C e 35°C.
- Non esporre l'apparecchio a umidità, polvere o fumo. L'immagine sullo schermo risulterà scadente.
- Accertarsi che la ventilazione intorno all'apparecchio sia adeguata, in modo che il calore possa disperdersi. Non coprire le prese d'aria sul fondo o sul fianco dell'apparecchio.

Posizionamento dell'apparecchio

L'immagine proiettata è tanto più grande quanto più aumenta la distanza tra apparecchio e schermo. Le dimensioni minime dell'immagine sono di circa 25 pollici diagonalmente ad una distanza di circa 1,2 m e le dimensioni massime sono di circa 300 pollici ad una distanza di 12,3 m dallo schermo. Usare le seguenti informazioni quando si stabilisce la posizione dell'apparecchio.

Distanza di proiezione e dimensioni dell'immagine



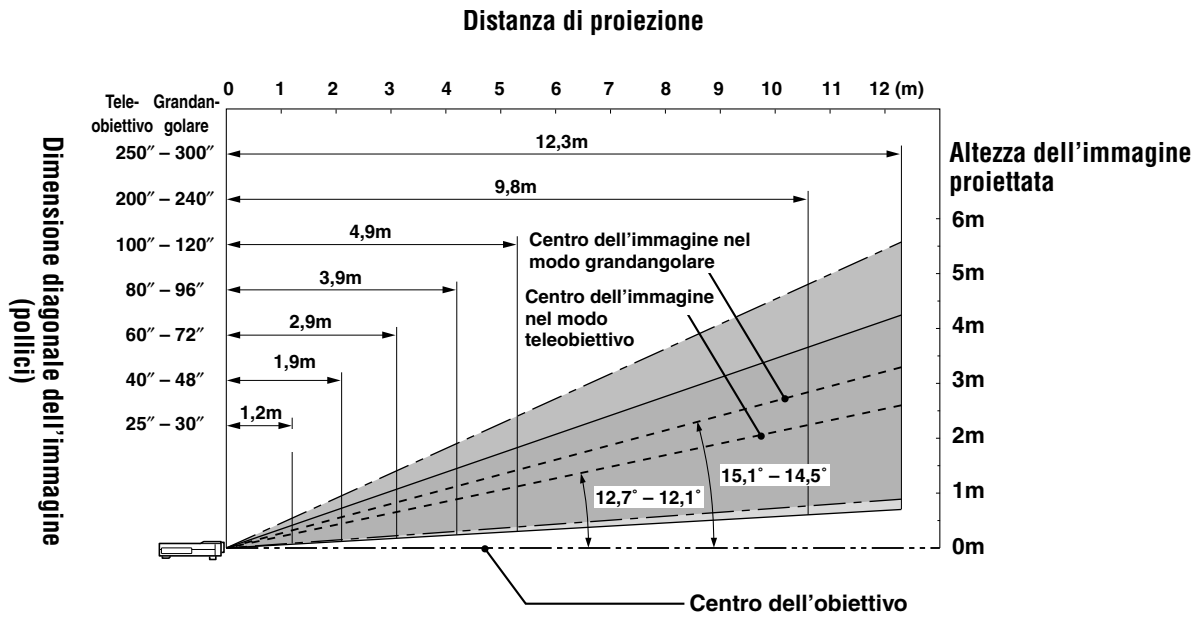
- **Posizione di proiezione orizzontale** — Obiettivo centrato da sinistra a destra
- **Posizione di proiezione verticale (U2-1150)**

Dimensioni dello schermo	Distanza di proiezione (L)		Dimensione (H)
	Grandangolare (W)	Teleobiettivo (T)	Sia W che T
Pollici	m	m	cm
25	—	1,2	7,4
40	1,6	1,9	11,9
60	2,4	2,9	17,8
80	3,2	3,9	23,7
100	4,0	4,9	29,7
120	4,9	5,8	35,6
150	6,0	7,3	44,5
200	8,1	9,8	59,3
240	9,8	11,7	71,2
300	12,3	—	89,0

(Continua alla pagina successiva.)

Installazione (continuazione)

- Distanza di proiezione e dimensioni dell'immagine

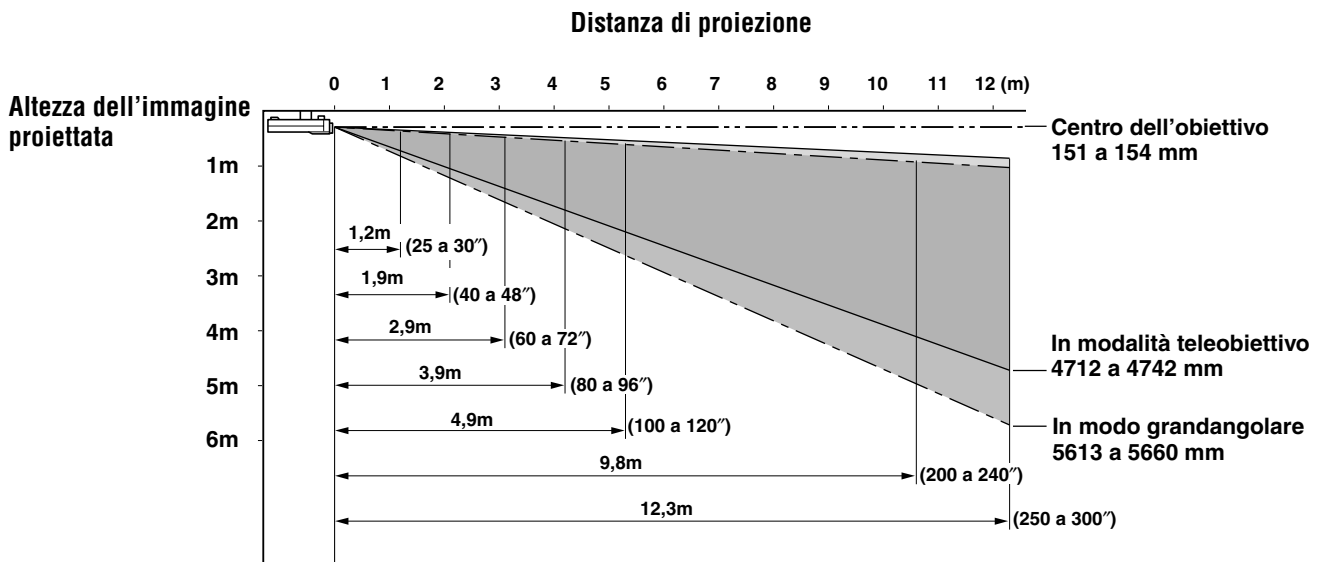


Uso di installazione a soffitto

Quando si usano attacchi per soffitto, selezionare "FRONTALE SOFFITTO" per "PROIEZIONE" in "MENU IMPOSTAZIONI" (vedere le pagine 17 e 24).

Nota

L'installazione a soffitto dell'apparecchio deve essere eseguita da personale tecnico qualificato PLUS. Contattare il proprio rivenditore PLUS per maggiori informazioni. Non tentare mai di installare personalmente l'apparecchio di dati.



Collegamento ad apparecchi video

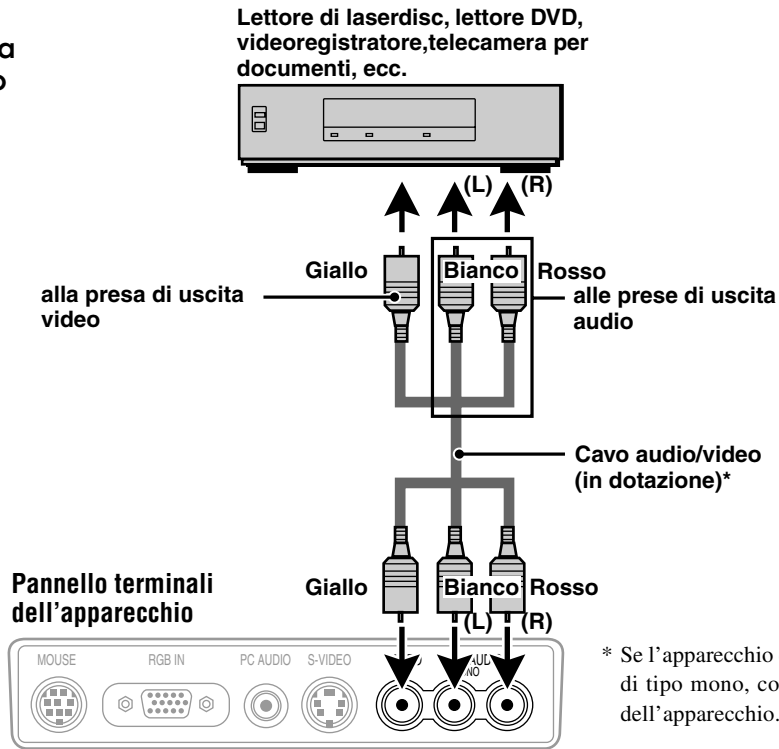
Si possono collegare fino a due apparecchi video alle prese VIDEO IN come mostrato nell'illustrazione sotto.

- Quando i due componenti vengono collegati, è possibile selezionare la sorgente in ingresso (immagine) VIDEO o S-VIDEO. (Il collegamento S-VIDEO offre colori più vividi e una maggiore definizione rispetto al collegamento VIDEO.)
- Si può emettere il suono di un componente tramite il diffusore dell'apparecchio anche quando sono collegati due componenti.

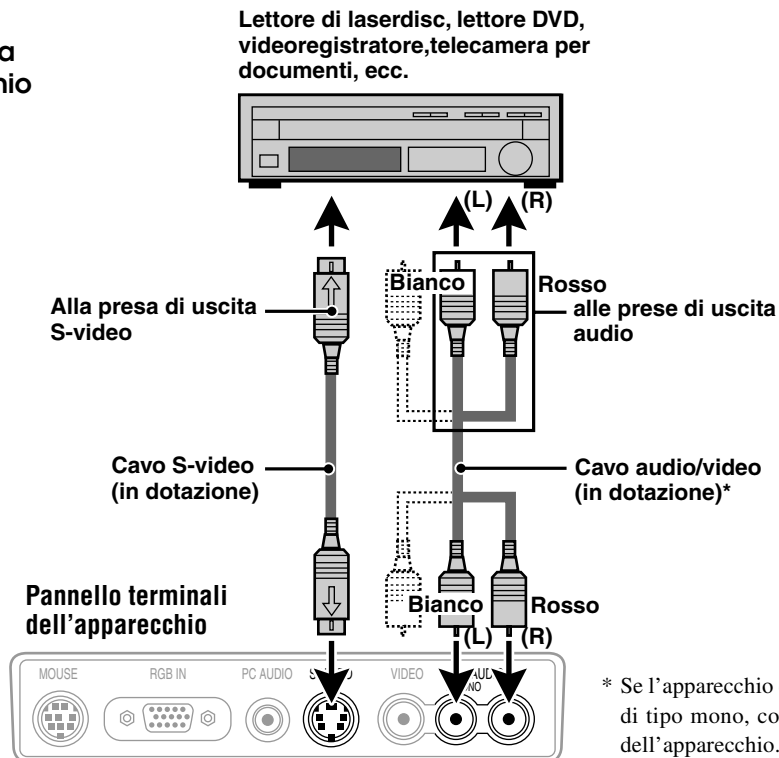
Prima di collegare

- Spegnerne i componenti da collegare.
- L'apparecchio e il computer saranno accesi in "Uso dell'apparecchio" a pagina 15. Non accendere il computer o questo apparecchio finché non si è letta questa sezione.
- Fare riferimento anche al manuale dell'apparecchio video da collegare.

Collegamento alla presa VIDEO dell'apparecchio



Collegamento alla presa S-VIDEO dell'apparecchio



Collegamento ad un PC o Macintosh

Collegando un PC o un Macintosh all'apparecchio è possibile la proiezione di immagini dello schermo del computer per realizzare presentazioni efficaci.

- Sono supportati i seguenti standard di visualizzazione:

VGA 640×480 per grafica	SuperVGA 800×600
VGA 640×350 per grafica	XGA 1024×768 (solo U2-1150/U2-X1130)
VGA 720×350 per testo	Macintosh a 640×480
VGA 640×400 per grafica	Macintosh a 832×624
VGA 720×400 per testo	Macintosh a 1024×768 (solo U2-1150/U2-X1130)

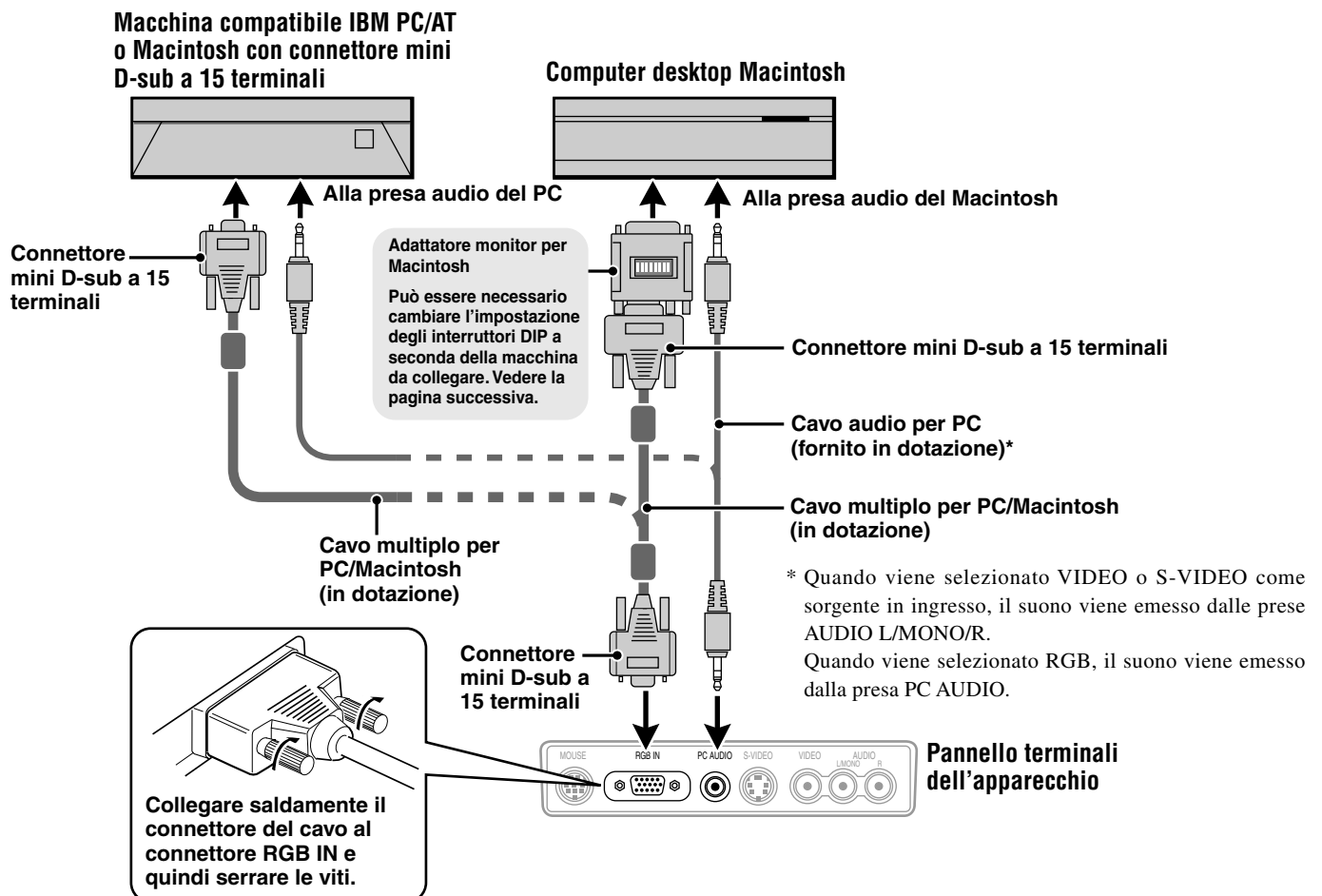
- (U2-1150 / U2-X1130) È facilmente collegabile con PC, Macintosh o computer dotati di adattatore XGA o adattatore grafico compatibile.
- (U2-813) È facilmente collegabile con PC, Macintosh o computer dotati di adattatore S-VGA o adattatore grafico compatibile.
- (U2-1150 / U2-X1130) Se il PC impiegato non supporta XGA, è necessario installare una scheda grafica XGA. Fare riferimento al manuale del computer per la configurazione XGA. Se è necessario installare una nuova scheda, fare riferimento al manuale allegato alla scheda per istruzioni sull'installazione.
- (U2-813) Se il proprio PC non supporta lo standard S-VGA/VGA, occorre installare una scheda grafica S-VGA/VGA. Per la configurazione S-VGA, consultare il manuale di istruzioni del computer. Quando è necessario installare una nuova scheda, per le istruzioni di installazione, far riferimento al manuale fornito con la nuova scheda grafica.

Note

- Fare riferimento al manuale del computer per maggiori informazioni sui requisiti di uscita video del computer e particolari identificazioni o configurazioni eventualmente richieste dall'immagine proiettore e dal monitor.
- (U2-1150 / U2-X1130) In alcuni PowerBook Macintosh per l'uscita del segnale in 1024 × 768 punti, potrebbe essere necessario disattivare il mirroring. Per i dettagli, consultare il manuale del PowerBook o il rivenditore del computer.
- (U2-813) In alcuni PowerBook Macintosh per l'uscita del segnale in 800 × 600 punti, potrebbe essere necessario disattivare il mirroring. Per i dettagli, consultare il manuale del PowerBook o il rivenditore del computer.

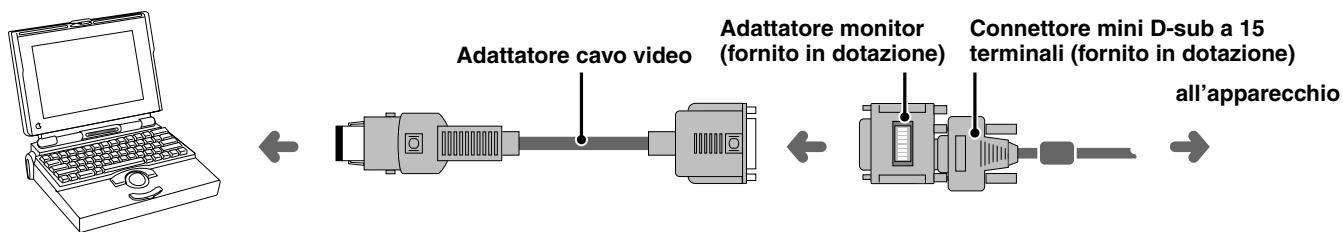
Prima di collegare

- Spegnere i componenti da collegare.
- L'apparecchio e il computer saranno accesi in "Usò dell'apparecchio" a pagina 15. Non accendere il computer o questo apparecchio finché non si è letta questa sezione.
- Fare riferimento anche al manuale del computer da collegare.



Note sul collegamento a PowerBook

A seconda del modello di PowerBook, può essere necessario addizionalmente l'adattatore cavo video Apple con il collegamento sopra.



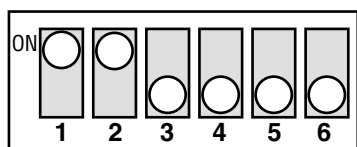
Modifica dell'impostazione degli interruttori DIP (per Macintosh)

Modificare l'impostazione del microinterruttore DIP in base alla tabella sotto di impostazione microinterruttori DIP.

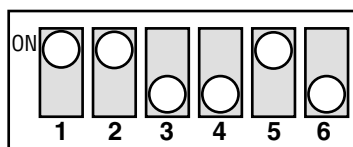
Impostazione interruttore (● = ON)

MONITOR	DEFINIZIONE	1	2	3	4	5	6
	SCANSIONE MULTIPLA 21	●	●				●
	SCANSIONE MULTIPLA 17	●	●			●	
	SCANSIONE MULTIPLA 16	●	●			●	●
	VGA/S-VGA			●	●		
21" COLORE	1152x870	●	●	●	●		
19" COLORE	1024x768		●	●			
16" COLORE	832x624		●		●		
13" COLORE	640x480	●	●				

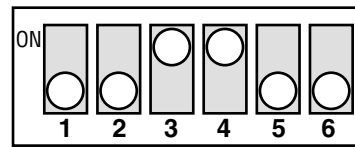
Pollice 13



SCANSIONE MULTIPLA 17



VGA/S-VGA/XGA/SXGA
(solo U2-1150/U2-X1130)



Uso del telecomando come mouse del computer - Funzione di mouse senza fili

Il telecomando fornito permette di eseguire le funzioni del mouse del computer collegando il computer al connettore MOUSE dell'apparecchio. È un modo ottimo per controllare presentazioni generate con il computer.

In che modo il telecomando controlla il computer?

- Il tasto cursore del telecomando svolge le funzioni del mouse del computer.
- Se viene collegato un computer Windows, il tasto L-CLICK del telecomando opera come il tasto click sinistro del mouse e il tasto R-CLICK come il tasto click destro del mouse.
- Se viene collegato un computer Macintosh, i tasti L-CLICK e R-CLICK, operano nello stesso modo del tasto click del mouse del computer.
- Mentre il menu viene visualizzato sullo schermo (vedere alle pagine 22, 23), il tasto cursore, i tasti L-CLICK e R-CLICK servono per selezionare le voci del menu.

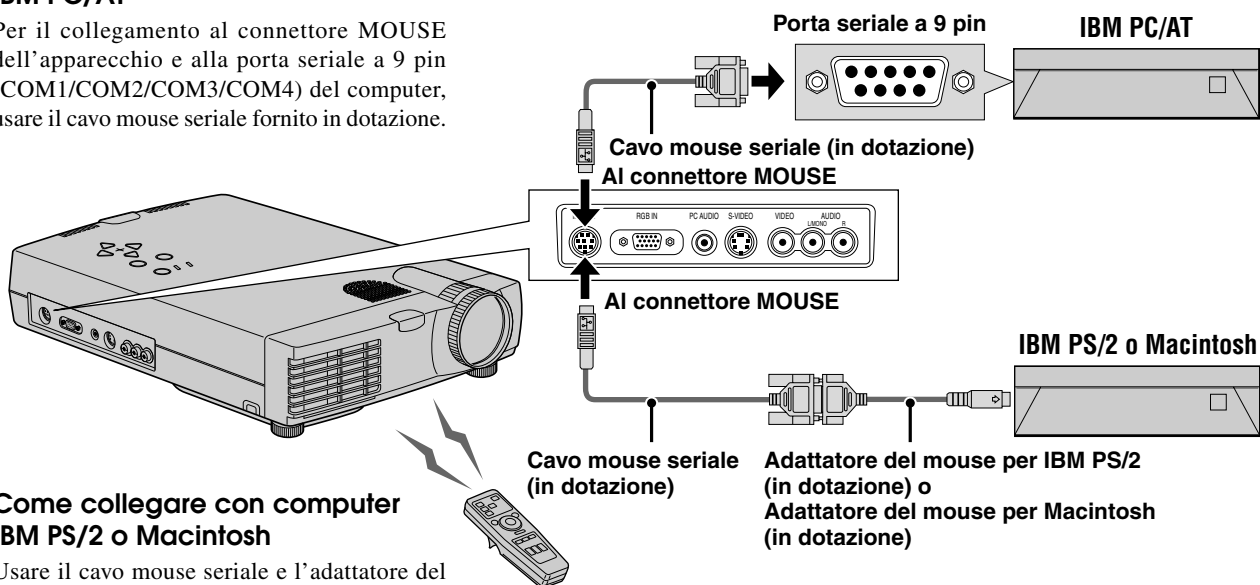
Collegamento del computer al connettore MOUSE dell'apparecchio

Prima del collegamento

- Spegnere il computer e rimuovere il mouse usato di solito.
- L'apparecchio e il computer devono essere accessi come descritto in "Uso dell'apparecchio" a pagina 15. Non accendere il computer o l'apparecchio prima di avere letto tale paragrafo.
- Far riferimento anche al manuale del computer da collegare.

Come collegare con computer IBM PC/AT

Per il collegamento al connettore MOUSE dell'apparecchio e alla porta seriale a 9 pin (COM1/COM2/COM3/COM4) del computer, usare il cavo mouse seriale fornito in dotazione.



Come collegare con computer IBM PS/2 o Macintosh

Usare il cavo mouse seriale e l'adattatore del mouse (per IBM PS/2 o Macintosh) forniti in dotazione.

- 1 Collegare il cavo mouse seriale e l'adattatore del mouse.
- 2 Collegare l'altra estremità del cavo mouse seriale al connettore MOUSE dell'apparecchio.
- 3 Collegare l'altra estremità dell'adattatore del mouse alla porta del mouse del computer.

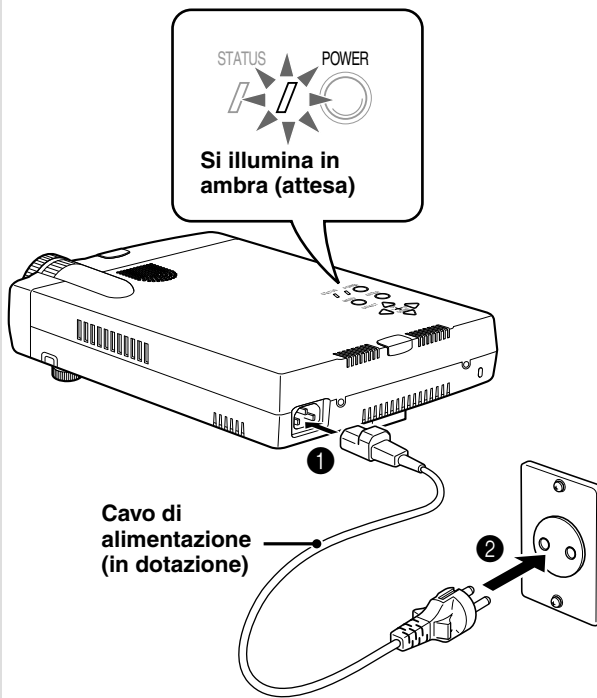
Uso dell'apparecchio

Prima di cominciare

- Rimuovere il copriobiettivo dall'obiettivo. Conservarlo perché deve essere riapplicato dopo l'uso.
- Non usare l'apparecchio in una stanza luminosa e non esporre lo schermo alla luce solare diretta o altre sorgenti di luce forte.

1 Collegare il cavo di alimentazione in dotazione all'apparecchio e quindi alla presa di corrente.

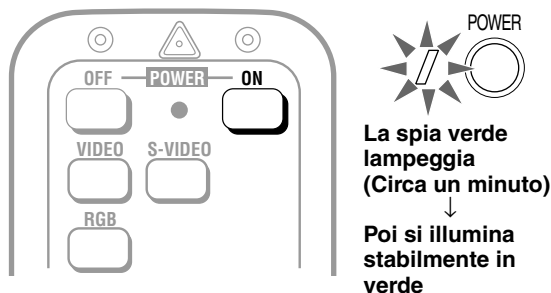
L'indicatore POWER sopra l'apparecchio si illumina in ambrata.



2 Premere POWER ON sul telecomando o POWER sopra l'apparecchio per accendere l'apparecchio.

L'indicatore POWER sopra l'apparecchio diventa verde ed inizia a lampeggiare.

Occorre un minuto prima che l'apparecchio sia pronto per l'uso. Attendere che l'indicatore cessi di lampeggiare e si illumini stabilmente in verde.



Nota

Mentre l'indicatore POWER lampeggia, l'apparecchio non si spegne anche se si preme POWER OFF sul telecomando o POWER sull'apparecchio.

Informazione

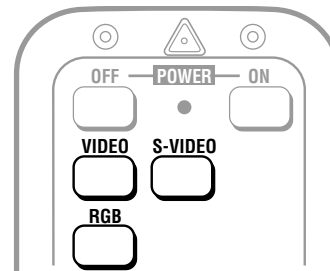
Se nel menu per "AUTO ACCENSIONE" viene impostato "ACCESO" (vedere a pagina 29), dopo il collegamento del cavo di alimentazione al passo 1, l'apparecchio si accende automaticamente.

3 Accendere la fonte collegata (computer, videoregistratore, lettore DVD, ecc.).

Se si usa un componente video, iniziare la riproduzione per la regolazione di schermo/immagine.

4 Premere VIDEO, S-VIDEO o RGB per selezionare la fonte in ingresso.

Si può anche selezionare la fonte in ingresso con le operazioni di menu (vedere a pagina 23).



Note

- Se viene proiettato lo schermo blu, nero o di messa a fuoco (il tipo di sfondo dipende dall'impostazione di "SFONDO IMMAGINI", vedere a pagina 25), controllare quanto segue:
 - La fonte è collegata correttamente all'apparecchio?
 - Il componente di fonte o computer è acceso?
 - I segnali video sono in ingresso all'apparecchio?
- La definizione video del computer collegato può essere cambiata. Vedere a pagina 18.

5 Regolazione la posizione e l'altezza dell'apparecchio.

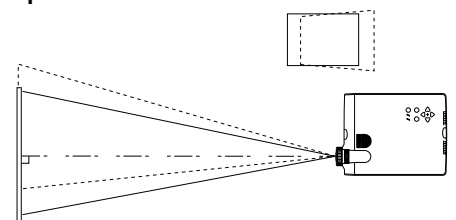
Spostare l'apparecchio alla posizione dove l'immagine proiettata è centrata orizzontalmente sullo schermo.

• Quando l'immagine proiettata è spostata orizzontalmente

Regolare la posizione dell'apparecchio in modo che sia ad angolo retto rispetto allo schermo.

Vista da sopra

Schermo

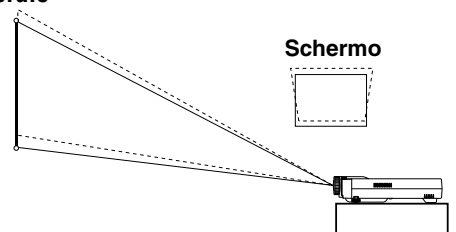


• Quando l'immagine proiettata è spostata verticalmente

Regolare l'altezza dell'apparecchio con i regolatori. Vedere alla pagina successiva.

Vista laterale

Schermo



(Continua alla pagina successiva.)

Uso dei regolatori per regolare l'altezza e il bilanciamento di proiezione

Ci sono due regolatori anteriori e un regolatore posteriore.

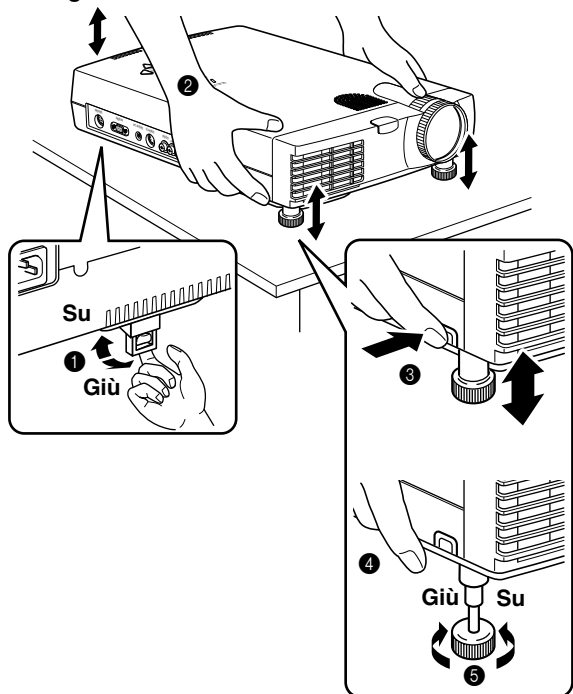
- ❶ Se occorre abbassare la posizione dell'immagine proiettata, estrarre il piedino del regolatore posteriore.
- ❷ Tenere fissi i lati anteriori dell'apparecchio, quindi regolare l'altezza dell'immagine proiettata.

Durante la regolazione dell'altezza, il regolatore posteriore deve essere tenuto a contatto con il tavolo.

- ❸ Premere contemporaneamente i pulsanti sinistro e destro dei regolatori anteriori per liberare i piedini dei regolatori.

I piedini vengono liberati e si estendono.

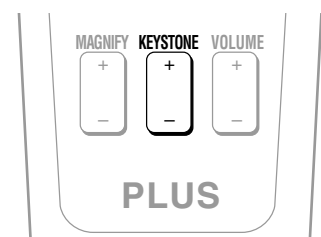
- ❹ Lasciare i pulsanti per fissare la posizione dei piedini dei regolatori.
- ❺ Per regolare l'altezza e il bilanciamento precisamente, ruotare le basette dei piedini dei regolatori anteriori.



- ❻ (Se con i regolatori non è possibile regolare completamente la distorsione verticale.)

Premere il tasto **KEYSTONE + o -** per correggere l'immagine distorta (correzione distorsione trapezoidale).

La correzione della distorsione trapezoidale può essere eseguita anche con il funzionamento a menu (vedere a pagina 24).



Nota

Il valore di correzione massimo è 29°, incluso il valore di correzione ottica.

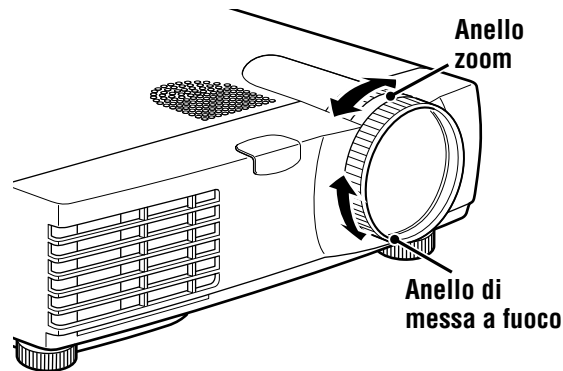
Regolazione dell'immagine distorta

La distorsione superiore dell'immagine viene corretta come mostrato in figura sotto.

La forma della schermata menu non viene modificata dalla correzione della distorsione trapezoidale anche quando viene visualizzata.



- ❼ Regolare il formato dell'immagine con l'anello zoom, poi regolare la messa a fuoco con l'anello di messa a fuoco.



- ❽ Modifica delle impostazioni dell'apparecchio per adattarle al metodo di proiezione e alla sorgente selezionata al passo 4.

Le impostazioni seguenti possono essere eseguite con il funzionamento a menu.

Il menu può essere visualizzato a scelta in inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, svedese o 日本語. (L'impostazione base è in inglese.) Vedere a pagina 24.

- Per il funzionamento a menu, vedere a pagina 23.
- Per una visione complessiva dell'intera struttura del menu, vedere a pagina 22.
- **Scelta del metodo di proiezione**
Se l'immagine proiettata viene invertita orizzontalmente o capovolta, cambiare il metodo di proiezione.
Vedere a pagina 24.
- **Quando la sorgente in ingresso è VIDEO o S-VIDEO**
Selezionare il sistema di colore. Vedere a pagina 24.
- **Quando la sorgente in ingresso è RGB**
Regolare l'immagine proiettata dal computer.
La risoluzione più adatta ai segnali ricevuti viene selezionata automaticamente.

Tuttavia, se sullo schermo appaiono strisce verticali, disturbi, punti di interferenze o diafonia, eseguire la regolazione a mano di "REGOLA IMMAGINE" e poi di "IMMAGINE FINE" usando i menu. Vedere a pagina 27.

Le posizioni orizzontale e verticale dell'immagine, possono essere regolate anche a mano. Vedere a pagina 27.

Quando per "AUTOREGOLAZIONE" viene impostato "SPENTO", per eseguire le regolazioni descritte precedentemente (vedere a pagina 27 per i dettagli), si può scegliere di proiettare l'immagine nel formato originario della risoluzione del segnale in ingresso. (Generalmente, l'immagine viene ingrandita o ridotta automaticamente al formato più adatto.) Vedere a pagina 27.

9 **Regolare gli elementi dell'immagine (vedere a pagina 28), poi selezionare il tipo di immagine a seconda del formato video (vedere a pagina 28).**

10 **Uso dell'apparecchio.**

Per l'uso dell'apparecchio sono disponibili le seguenti funzioni:

- **Regolazione del volume del diffusore dell'apparecchio (vedere le pagine 19 e 25),**
- **funzione di puntatore laser (vedere a pagina 19),**
- **disattivazione momentanea dell'immagine e del suono (vedere a pagina 19),**
- **fermo immagine (vedere a pagina 19),**
- **ingrandimento dell'immagine (vedere a pagina 20) e**
- **ingrandimento di una porzione precedentemente selezionata dell'immagine (vedere a pagina 21).**

Nota

Se per "SPEGNIMENTO" viene impostato "ACCESO" (vedere a pagina 29), con una sorgente in ingresso RGB, la proiezione dell'immagine viene disattivata quando l'apparecchio rimane inattiva per cinque minuti.

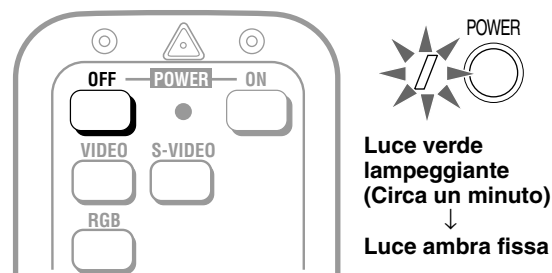
Se la proiezione dell'immagine viene disattivata mentre vengono proiettate immagini di un computer è possibile attivare lo screen saver o la funzione di risparmio energetico del computer.

Dopo l'uso dell'apparecchio

1 **Premere il tasto di POWER OFF del telecomando o di POWER dell'apparecchio per due o tre secondi.**

Dopo avere spento l'apparecchio, l'indicatore di POWER inizia a lampeggiare poi si illumina ambra entro un minuto.

Non disconnettere il cavo di alimentazione mentre l'indicatore di POWER lampeggia.



Note

- Non premere il tasto di POWER ON del telecomando o il tasto di POWER dell'apparecchio mentre l'indicatore di POWER lampeggia.
- Prima di accendere di nuovo l'apparecchio, attendere almeno un minuto. Se si tenta di accendere entro un minuto, il tasto di POWER ON del telecomando o il tasto di POWER dell'apparecchio potrebbero non funzionare.

2 **Dopo che l'indicatore di POWER smette di lampeggiare e si illumina ambra, staccare la spina del cavo di alimentazione dalla presa a muro, poi dall'apparecchio.**

L'indicatore di POWER si spegne.

Nota

Per disconnettere il cavo di alimentazione afferrare la spina. Non tirare il cavo.

(Continua alla pagina successiva.)

Per cambiare la risoluzione video del computer

In dipendenza dalle capacità di grafica del computer, è possibile selezionare una o più risoluzioni. Generalmente un computer -sia PC che Macintosh- con 1 MB di VRAM impiega:

640 × 480 a 16,7 milioni di colori (24 bit Truecolor)

800 × 600 a 65000 colori

1024 × 768 a 256 colori

Come aumenta la risoluzione, il numero di colori che si può impiegare diminuisce. Con 2 MB di VRAM un computer esegue:

640 × 480 a 16,7 milioni di colori (24 bit Truecolor).

800 × 600 a 16,7 milioni di colori (24 bit Truecolor).

1024 × 768 a 65000 colori.

1280 × 1024 a 256 colori.

Windows 98/Window 95

Ci sono due metodi per cambiare risoluzione.

Metodo 1

- 1 Spostare il cursore su "immagine di fondo" e cliccare.
- 2 Nel menu "Proprietà" selezionare "Impostazioni".
- 3 Cambiare risoluzione e cliccare "OK".
- 4 Può accadere che sia chiesto di riavviare il computer affinché il cambiamento venga attuato, o può comparire il messaggio "Windows sta rielaborando le dimensioni dell'immagine". Verrà chiesto se si vogliono mantenere le attuali impostazioni. Selezionare "Sì".

Metodo 2

- 1 Cliccare sull'icona di "Risorse del computer".
- 2 Aprire "Pannello di controllo" e selezionare "Visualizzazione".
- 3 Cambiare la risoluzione e cliccare "OK", dopo che la nuova risoluzione è stata selezionata.
- 4 Può accadere che sia chiesto di riavviare il computer affinché il cambiamento venga attuato, o può comparire il messaggio "Windows sta rielaborando le dimensioni dell'immagine". Verrà chiesto se si vogliono mantenere le attuali impostazioni. Selezionare "Sì".

Windows 3.1

- 1 Cliccare sull'icona "Principale" e aprire "Pannello di controllo".
- 2 Selezionare "Cambiare le impostazioni di sistema" e cliccare su "Opzioni".
- 3 Scegliere "Cambiare le impostazioni di visualizzazione".
- 4 Selezionare una risoluzione.
- 5 Scegliere il drive attuale o un'altro.
- 6 Riavviare Windows affinché il cambiamento venga eseguito.

Macintosh

- 1 Nel menu Apple, selezionare "Pannello di controllo" e aprire "Visualizzazione di controllo".
- 2 Cliccare e aprire "Opzioni".
- 3 Selezionare la nuova risoluzione e cliccare "OK".

Computer Notebook e standard di risoluzione

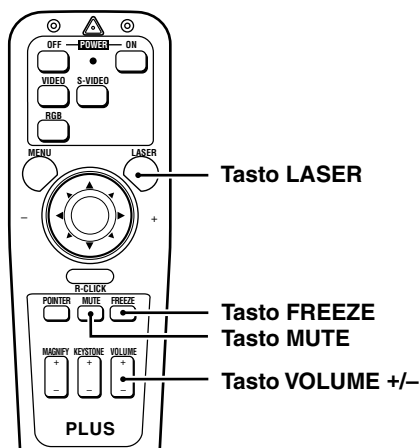
(U2-1150/U2-X1130)

L'apparecchio è stato progettato per la proiezione di video standardizzati industrialmente, come ad esempio VESA (Video Electronics Standards Association) o XGA (eXtended Graphics Array). I computer notebook non usano gli standard industriali. Essi adottano la sincronizzazione che di volta in volta è più adatta al tipo di display LCD impiegato. Il risultato finale è tipicamente non standard. Spegnendo il display del notebook, i parametri di sincronismo sono leggermente più simili a quelli del segnale VESA o XGA originale.

(U2-813)

L'apparecchio è stato progettato per la proiezione di standard video industriali quali VESA (Video Electronics Standards Association) o VGA (Video Graphics Array). I computer notebook non si servono di standard industriali. Essi adottano la sincronizzazione che di volta in volta è più adatta al tipo di display LCD impiegato. Il risultato finale è tipicamente non standard. Spegnendo il display del notebook, i parametri di sincronizzazione si avvicineranno maggiormente a quelli del segnale VESA o VGA.

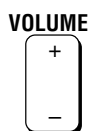
Varie funzioni durante l'uso dell'apparecchio



Regolazione del volume del diffusore dell'apparecchio

Premere VOLUME + per alzare il volume o – per abbassarlo.

Il volume può anche essere regolato con le operazioni di menu (vedere a pagina 25).



Disattivazione dell'immagine e silenziamento del suono temporaneamente

Premere MUTE.

L'immagine scompare e il suono viene silenziato contemporaneamente. Per ripristinare immagine e suono, premere di nuovo il tasto.



Uso del puntatore laser

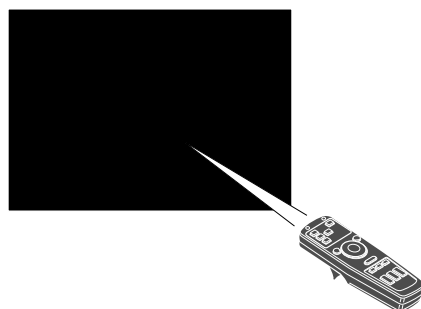
Si può evidenziare il punto desiderato sullo schermo con un raggio di luce rossa.

⚠ Cautela

- Non guardare il puntatore laser mentre è attivato e non puntare il raggio laser verso le persone. Questo può causare seri danni alla vista o cecità.
- L'uso di comandi, regolazioni o funzioni diverse da quelle qui accluse può essere causa di esposizione a radiazioni pericolose.

Premere LASER.

La luce rossa viene emessa fintanto che si tiene premuto il tasto. La luce si spegne quando si rilascia il tasto.



Blocco di un'immagine in movimento

Si può catturare il fotogramma desiderato dell'immagine in movimento.

Premere FREEZE.

Viene visualizzato un fermo immagine del fotogramma attuale. Per ripristinare l'immagine attuale, premere di nuovo il tasto.

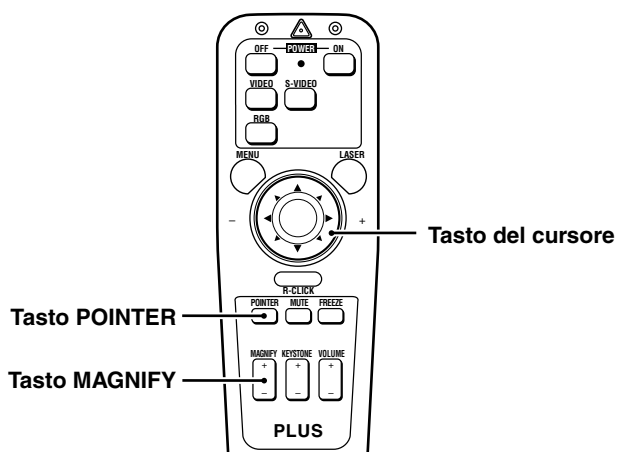


Informazione

Il fermo immagine può anche essere ingrandito (vedere pagine 20 e 21).

(Continua alla pagina successiva.)

Varie funzioni durante l'uso dell'apparecchio (continuazione)



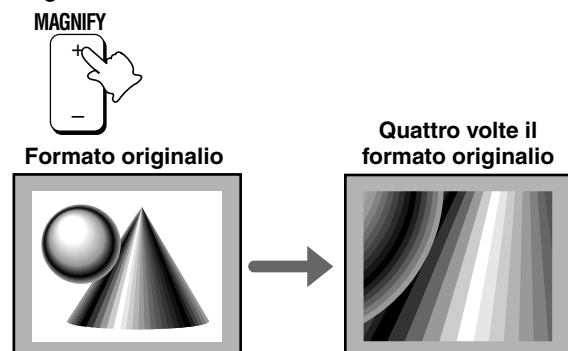
Ingrandimento dell'immagine

Si può ingrandire l'immagine fino a quattro volte il formato originale.

Premere MAGNIFY +.

Mentre il tasto è premuto l'immagine viene ingrandita fino a che diventa quattro volte il formato originario.

Rilasciare il tasto quando si raggiunge l'ingrandimento desiderato.



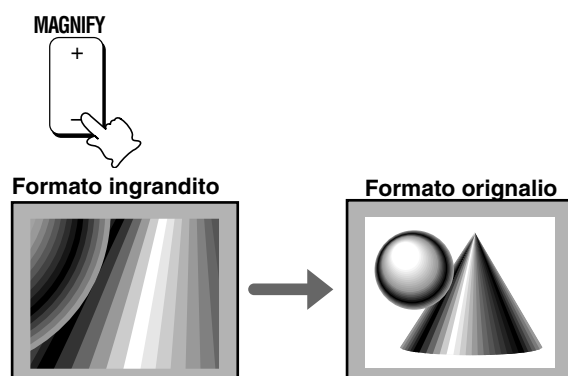
Nota

La qualità dell'immagine ingrandita diminuisce rispetto a quella dell'immagine di formato originario.

Per ridurre il formato dell'immagine ingrandita

Premere MAGNIFY -.

Mentre il tasto è premuto l'immagine viene ridotta fino al formato originario.



Per spostarsi alla parte desiderata dell'immagine ingrandita

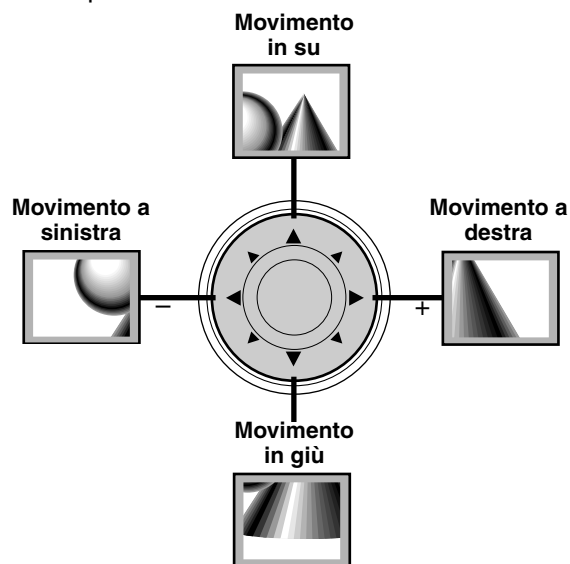
1 Premere POINTER.

Il tasto si illumina in rosso. Se non si passa al punto 2 entro dieci secondi, il tasto si spegne.



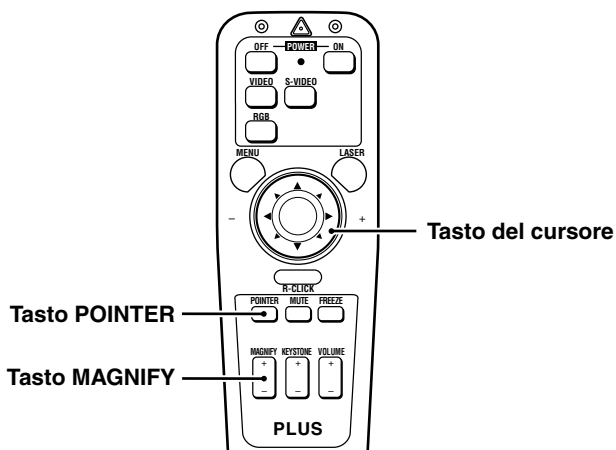
2 Premere la parte desiderata del tasto del cursore mentre POINTER è illuminato.

Le direzioni di movimento sono indicate da otto triangolini sul tasto del cursore. L'immagine si sposta nella direzione indicata dal triangolo dove si sta premendo.



Nota

Non è possibile muoversi su un'immagine di formato originario perché l'intera immagine è già visualizzata.



Ingrandimento di una porzione selezionata dell'immagine

Dopo avere selezionato con il puntatore la porzione che si desidera ingrandire, è possibile ingrandire l'immagine fino a quattro volte il formato originario.

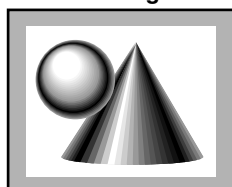
1 Mentre l'immagine viene proiettata nel formato originario, premere POINTER.

Il tasto si illumina rosso, quindi appare il puntatore sullo schermo.

Se non si procede al passo 2 entro dieci secondi, il tasto si spegne.



Formato originario



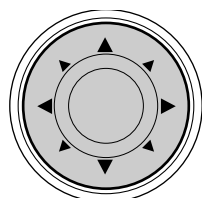
Nota

Si può anche visualizzare il puntatore sulla schermata di menu. Vedere pagina 25.

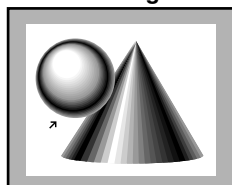
È possibile scegliere fra otto puntatori. Vedere a pagina 25.

2 Premere la parte desiderata del tasto cursore per spostare il puntatore mentre POINTER è acceso.

Le direzioni di spostamento vengono indicate dagli otto segni a triangolo sul tasto cursore. Il puntatore si sposta nella direzione indicata dal triangolo sul quale viene esercitata la pressione.



Formato originario



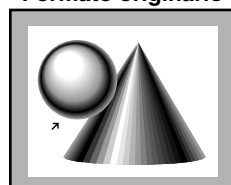
3 Premere MAGNIFY +.

Mentre il tasto viene premuto, l'immagine viene ingrandita fino a quattro volte il formato originario.

MAGNIFY



Formato originario



Quattro volte il formato originario



Nota

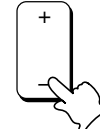
La qualità dell'immagine ingrandita diminuisce rispetto a quella dell'immagine di formato originario.

Per ridurre il formato dell'immagine ingrandita

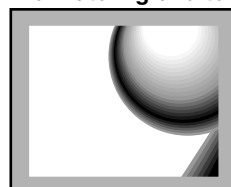
Premere MAGNIFY -.

Mentre il tasto viene premuto, l'immagine viene ridotta fino al formato originario.

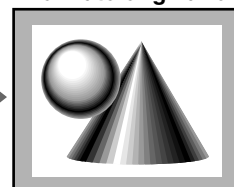
MAGNIFY



Formato ingrandito

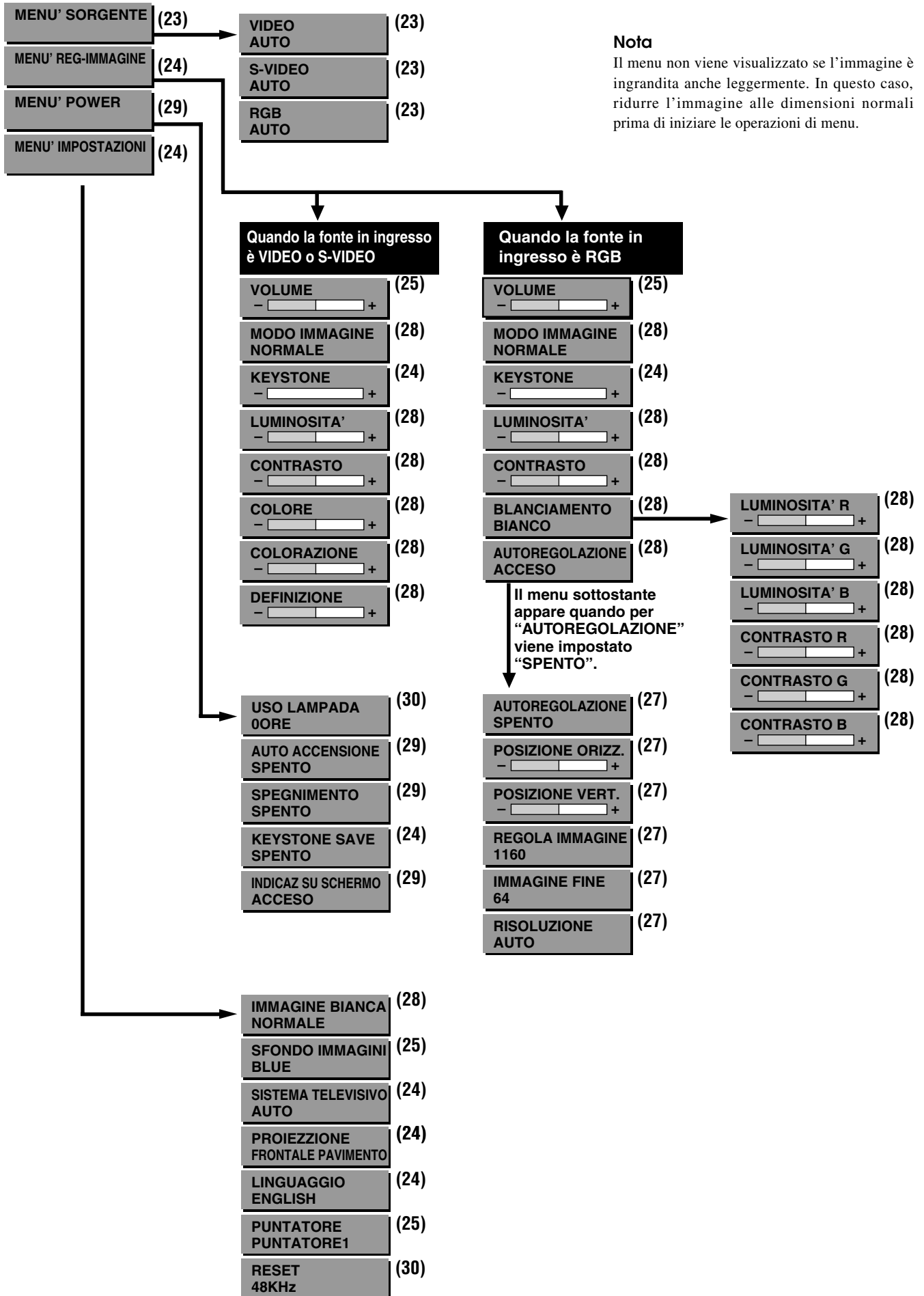


Formato originario



Menu structure

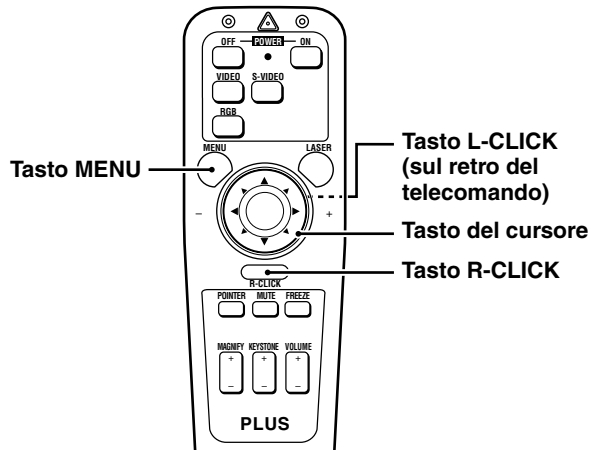
Per istruzioni sul funzionamento, fare riferimento alla pagina indicata tra parentesi.



Nota

Il menu non viene visualizzato se l'immagine è ingrandita anche leggermente. In questo caso, ridurre l'immagine alle dimensioni normali prima di iniziare le operazioni di menu.

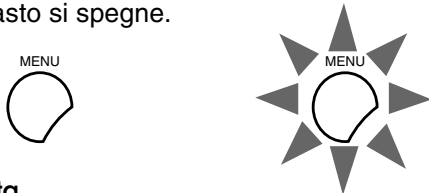
Operazione basilare (selezione dalla fonte in ingresso)



1 Premere MENU.

Il tasto si illumina in rosso e il menu principale appare sullo schermo.

Se non si procede al punto 2 entro dieci secondi, il tasto si spegne.

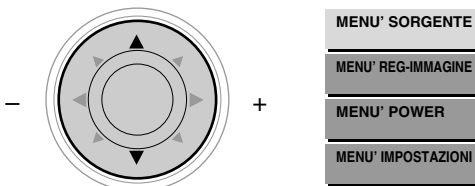


Nota

Il menu non viene visualizzato se l'immagine è ingrandita anche leggermente. In questo caso, ridurre l'immagine alle dimensioni normali prima di iniziare le operazioni di menu.

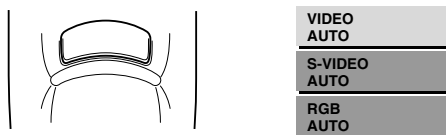


2 Premere il tasto ▲ / ▼ del cursore per selezionare "MENU' SORGENTE".

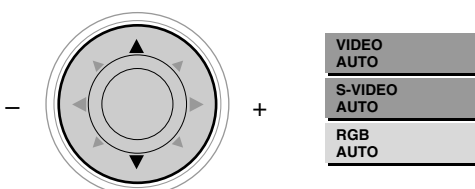


3 Premere L-CLICK.

Il menu di fonte appare sullo schermo.

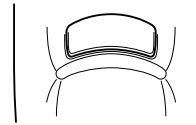


4 Premere il tasto ▲ / ▼ del cursore per selezionare la fonte in ingresso desiderata.



5 Premere L-CLICK.

La fonte selezionata al punto 4 viene confermata e quindi l'immagine dalla fonte selezionata appare sullo schermo.



6 Premere R-CLICK per eliminare la visualizzazione del menu.

Ogni volta che si desidera eliminare la visualizzazione del menu, premere il tasto R-CLICK.



Per controllare con l'apparecchio

Le operazioni di menu sono spiegate con riferimento al telecomando, ma si possono usare anche i tasti operativi dell'apparecchio.

Per controllare con l'apparecchio, fare riferimento alla tabella di confronto sotto.

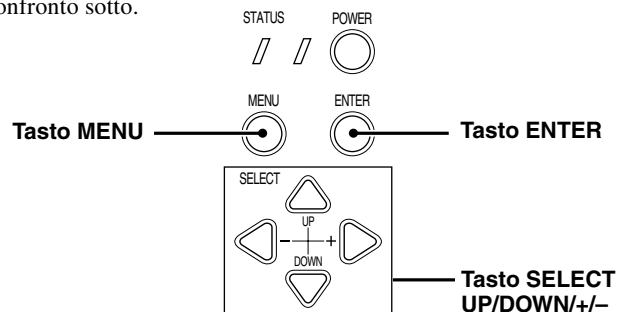


Tabella di confronto dei tasti del telecomando e dell'apparecchio

Tasti del telecomando

MENU

Il menu principale appare sullo schermo quando si preme questo tasto. Per eliminare qualsiasi menu, premere **R-CLICK**.

Tasti ▲ / ▼ del cursore

Premere uno dei due tasti per selezionare una voce del menu.

Tasti +/- del cursore

Premere uno di questi due tasti per selezionare l'impostazione o il valore di una voce di menu selezionata.

L-CLICK

Premere questo tasto quando è necessaria un'operazione di conferma.

Tasti operativi dell'apparecchio

MENU

Il menu principale appare sullo schermo quando si preme questo tasto. Per eliminare qualsiasi menu, premere **R-CLICK** sul telecomando. (Non è possibile disattivare il menu con il tasto di unità.)

SELECT UP/DOWN

Per selezionare la voce del menu, premere l'uno o l'altro tasto.

SELECT +/-

Premere uno di questi due tasti per selezionare l'impostazione o il valore di una voce di menu selezionata.

ENTER

Premere questo tasto quando è necessaria un'operazione di conferma.

Correzione della distorsione trapezoidale

La funzione di correzione della distorsione trapezoidale può essere usata quando non è possibile regolare completamente la distorsione verticale con i regolatori (vedere a pagina 16).

Salvo che l'apparecchio non venga spento, dopo la correzione della distorsione trapezoidale, il valore di correzione rimane memorizzato nell'apparecchio anche se viene selezionata un'altra sorgente di ingresso.

La correzione può essere eseguita anche con KEYSTONE +/- sul telecomando (vedere a pagina 16).

- 1 Premere MENU per far apparire il menu principale.
- 2 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "MENU' REG-IMMAGINE".
- 3 Premere L-CLICK per far apparire MENU' REG-IMMAGINE.
- 4 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "KEYSTONE".
- 5 Premere il tasto cursore +/- per correggere l'immagine distorta.

Per ulteriori informazioni, vedere a pagina 16.

Memorizzazione del valore di correzione

Dopo lo spegnimento dell'apparecchio, per il valore di correzione della distorsione trapezoidale

viene ripristinata l'impostazione di fabbrica. Per memorizzare nell'apparecchio il valore di correzione per l'uso successivo, impostare "ACCESO" per "KEYSTONE SAVE".

- 1 Dopo avere eseguita la correzione della distorsione trapezoidale, premere MENU per far apparire il menu principale.
- 2 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "MENU' POWER".
- 3 Premere L-CLICK per far apparire il MENU' POWER.
- 4 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "KEYSTONE SAVE".
- 5 Premere il tasto cursore + per selezionare "ACCESO".

Selezione del tipo di proiezione

Questo riorienta l'immagine per il tipo di proiezione.

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' IMPOSTAZIONI".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' IMPOSTAZIONI.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "PROIEZIONE".
- 5 Premere il tasto +/- del cursore per selezionare il tipo di proiezione appropriato per le condizioni di installazione dell'apparecchio.

Si possono selezionare i quattro tipi di proiezione seguenti:

- FRONTALE PAVIMENTO (normale)
- POSTERIORE SOFFITTO (capovolta e invertita orizzontalmente)
- POSTERIORE PAVIMENTO (invertita orizzontalmente)
- FRONTALE SOFFITTO (capovolta)

- 6 Premere L-CLICK.

Selezione della lingua del menu

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' IMPOSTAZIONI".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' IMPOSTAZIONI.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "LINGUAGGIO" e quindi premere il tasto +/- del cursore per selezionare una delle seguenti lingue:
 - ENGLISH (inglese)
 - DEUTSCH (tedesco)
 - FRANÇAIS (francese)
 - ITALIANO (italiano)
 - ESPAÑOL (spagnolo)
 - SVENSKA (svedese)
 - 日本語 (giapponese)
- 5 Premere L-CLICK.

Selezione di un sistema di colore

È possibile commutare l'apparecchio per l'uso nei seguenti sistemi di colore:

- NTSC 3.58
- PAL (tranne i sistemi PAL-M e PAL-N)*
- SECAM * L'apparecchio non può proiettare né il sistema PAL-M né PAL-N.
- NTSC 4.43

Se il proprio sistema di colore è NTSC 3.58 o PAL, selezionare "AUTO" (impostazione di fabbrica).

Se il proprio sistema di colore è SECAM o NTSC 4.43, allora selezionare "SECAM" o "4.43NTSC".

- 1 Premere MENU per far apparire il menu principale.
- 2 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "MENU' IMPOSTAZIONI".
- 3 Premere L-CLICK per far apparire MENU' IMPOSTAZIONI.
- 4 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "SISTEMA TELEVISIVO".
- 5 Premere il tasto cursore +/- per selezionare il sistema di colore.
- 6 Premere L-CLICK per attivare il sistema di colore selezionato.

Selezione del tipo di puntatore

Premendo il tasto POINTER del telecomando mentre l'immagine viene proiettata nel formato originario, sullo schermo appare il puntatore (vedere a pagina 21). È possibile scegliere fra otto puntatori.

- 1 Premere MENU per far apparire il menu principale.
- 2 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "MENU' IMPOSTAZIONI".
- 3 Premere L-CLICK per far apparire MENU' IMPOSTAZIONI.
- 4 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "PUNTATORE".
- 5 Premere il tasto cursore +/- per selezionare uno dei seguenti otto tipi di puntatore.
- 6 Premere L-CLICK per confermare il tipo di puntatore.

Selezione dello sfondo

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' IMPOSTAZIONI".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' IMPOSTAZIONI.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "SFONDO IMMAGINI".
- 5 Premere il tasto +/- del cursore per selezionare uno dei seguenti tipi di sfondo:
 - BLUE o
 - NERO.
- 6 Premere L-CLICK.

Regolazione del volume

Se si cambia la sorgente di ingresso da S-VIDEO a VIDEO, e viceversa il volume rimane invariato rispetto all'ultima regolazione. Invece, il volume per RGB va regolato indipendentemente.

Il volume può essere regolato anche con VOLUME +/- sul telecomando (vedere a pagina 19).

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale
- 2 Premere il tasto▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' REG-IMMAGINE".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' REG-IMMAGINE.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "VOLUME" e quindi premere il tasto +/- del cursore per regolare il volume.

Regolazione dell'immagine proiettata dal computer

L'apparecchio seleziona la definizione più adatta come mostrato nella "Tabella di sincronismo" sotto in base ai segnali in ingresso dal connettore RGB IN quando "AUTOREGOLAZIONE" è impostato su "ACCESO" (vedere a pagina 27). Tuttavia, può essere necessario regolare manualmente a seconda del computer. Se si hanno problemi di strisce verticali, disturbi, interferenze di punti o diafonia nell'immagine proiettata, regolare la frequenza orologio con "REGOLA IMMAGINE" e quindi la fase orologio con "IMMAGINE FINE" (vedere a pagina 27). Si può anche regolare la posizione orizzontale e verticale dell'immagine (vedere a pagina 27).

Quando la regolazione viene eseguita a mano (quando per "AUTOREGOLAZIONE" viene impostato "SPENTO"), si può scegliere di proiettare l'immagine nel formato originario della risoluzione del segnale ricevuto (vedere a pagina 27). (Generalmente, l'immagine viene ingrandita o ridotta automaticamente fino al formato più adatto.)

Tabella di sincronismo

	Risoluzioni	Sinc. vert. (kHz)	Sinc. oriz. (Hz)
Macchina compatibile IBM PC/AT	640 × 350	31,5	70,1
	640 × 350	37,9	85,1
	720 × 350	31,5	70,0
	640 × 400	31,5	70,1
	640 × 400	37,9	85,1
	720 × 400	31,5	70,0
	720 × 400	37,9	85,0
	640 × 480	31,5	60,0
	640 × 480	37,9	72,8
	640 × 480	37,5	75,0
	640 × 480	43,3	85,0
	800 × 600	35,2	56,3
	800 × 600	37,9	60,3
	800 × 600	46,9	75,0
	800 × 600	48,1	72,2
	800 × 600	53,7	85,1
	1024 × 768	48,4	60,0
	1024 × 768	56,5	70,1
	1024 × 768	58,1	72,0
	1024 × 768	60,0	75,0
1024 × 768	68,7	85,0	
1280 × 1024	64,0	60,0	
1280 × 1024	80,0	75,0	
Apple Macintosh	640 × 480	35,0	66,7
	832 × 624	49,7	74,5
	1024 × 768	60,2	74,9
	1152 × 870	68,7	75,6
	1280 × 1024	81,1	76,1
Sun	1152 × 900	61,8	66,0
	1280 × 1024	74,9	69,9
	1280 × 1024	81,1	76,1
SGI	1024 × 768	49,7	60,4
	1280 × 1024	63,9	60,0
	1152 × 900	71,7	76,1
HP	1280 × 1024	78,1	72,0

Nota su AccuBlend™

(U2-1150/U2-X1130)

La definizione dell'apparecchio è 1024 × 768. Le immagini in altre risoluzioni (es. 1280 × 1024) vengono compresse a 1024 × 768 (AccuBlend). In questo caso, le lettere e righe proiettate sullo schermo potrebbero apparire non uniformi.

(U2-813)

La risoluzione dell'apparecchio è 800 × 600. Le immagini in altre risoluzioni (es. 1024 × 768) vengono compresse a 800 × 600 (AccuBlend). In questo caso, le lettere e le linee proiettate sullo schermo potrebbero apparire non uniformi.

Regolazione manuale della frequenza orologio (REGOLA IMMAGINE) e della fase orologio (IMMAGINE FINE)

Quando "AUTOREGOLAZIONE" è regolato su "ACCESO", la frequenza orologio e la fase orologio sono regolate automaticamente. Tuttavia, se è necessaria una regolazione manuale per queste due voci, è necessario innanzitutto regolare "AUTOREGOLAZIONE" su "SPENTO" come descritto nel seguente procedimento. Regolare la frequenza orologio per eliminare eventuali strisce verticali e quindi la fase orologio per ridurre disturbi video, interferenze di punti o diafonia. (Quando la fase orologio non è regolata bene, l'immagine sembra scintillante.)

1 Regolazione della fonte in ingresso su "RGB"

Selezionare la fonte in ingresso RGB (vedere le pagine 15 o 23).

2 Regolazione di "AUTOREGOLAZIONI" su "SPENTO" per la regolazione manuale

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU'REG-IMMAGINE".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU'REG-IMMAGINE.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "AUTOREGOLAZIONE".
- 5 Premere il tasto – del cursore per selezionare "SPENTO", quindi premere L-CLICK.

Appare il menu AUTOREGOLAZIONE SPENTO.

3 Regolazione della frequenza orologio

- 1 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "REGOLA IMMAGINE".
- 2 Premere il tasto – del cursore fino a che le strisce verticali scompaiono.
Premere + per aumentare la frequenza e – per diminuirla.

4 Regolazione della fase orologio

- 1 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "IMMAGINE FINE".
- 2 Premere il tasto +/- del cursore fino a che disturbi video, interferenze di punti e diafonia sono ridotti.
Premere + per aumentare la fase e premere - per diminuirla.

Se l'immagine (e il menu) scompare mentre si regola la frequenza orologio o la fase orologio

Procedere come segue.

- 1 Spegnerne la fonte collegata al connettore RGB IN.
I segnali ricevuti dalla sorgente vengono interrotti e appare uno schermo blu o nero. (Il tipo di sfondo varia a seconda dell'impostazione di "SFONDO IMMAGINE". Vedere a pagina 25.)
- 2 Eseguire "Ripristino delle impostazioni di fabbrica" a pagina 30.
- 3 Accendere la fonte e quindi eseguire "Regolazione manuale della frequenza orologio e della fase orologio" dal principio.

Quando si collega un altro computer o componente video

Regolare "AUTOREGOLAZIONE" su "ACCESO" premendo il tasto + del cursore al punto 2-5 sopra.

Regolazione della posizione orizzontale (POSIZIONE ORIZZ) e verticale (POSIZIONE VERT) dell'immagine

- 1 Eseguire i punti da 1 e 2 nella colonna di sinistra.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "POSIZIONE ORIZZ".
- 3 Premere il tasto +/- del cursore per regolare la posizione orizzontale.
Premere il tasto + per spostare l'immagine verso destra o il tasto – per spostarla verso sinistra.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "POSIZIONE VERT".
- 5 Premere il tasto +/- del cursore per regolare la posizione verticale.
Premere il tasto + per spostare l'immagine in alto o il tasto – per spostarla in basso.

Regolazione automatica del formato dell'immagine/Visualizzazione dell'immagine nel formato originario

Generalmente, l'apparecchio ingrandisce o riduce l'immagine dal computer al formato più adatto, tuttavia, si può scegliere di proiettare l'immagine nel formato originario della risoluzione del segnale ricevuto.

- 1 Eseguire i passi 1 e 2 della colonna a sinistra.
- 2 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "RISOLUZIONE".
- 3 Premere il tasto cursore +/- per selezionare "AUTO" o "MODALITA' REALE".
Per regolare il formato dell'immagine automaticamente, selezionare "AUTO".
Per visualizzare l'immagine nel formato originario, selezionare "MODALITA' REALE".
- 4 Premere il L-CLICK per confermare l'impostazione al passo 3.

Regolazione degli elementi di immagine

Gli elementi di immagine come luminosità, contrasto, bilanciamento del bianco e così via possono essere regolati indipendentemente per ciascuna fonte in ingresso. Le voci regolabili dipendono dalla fonte in ingresso.

(Gli elementi contrassegnati con "●" sono regolabili.)

	Fonte in ingresso	
	VIDEO/S-VIDEO	RGB
LUMINOSITA'	●	●
CONTRASTO	●	●
COLORE	●	-
COLORAZIONE	●	-
DEFINIZIONE	●	-
BLANCIAMENTO BIANCO	-	●

- 1 Selezionare la fonte in ingresso (vedere a pagina 15 o 23).
- 2 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 3 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' REG-IMMAGINE".
- 4 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' REG-IMMAGINE.
- 5 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "LUMINOSITA'" e quindi premere il tasto +/- del cursore per regolare la luminosità.
- 6 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "CONTRASTO" e quindi premere il tasto +/- del cursore per regolare il contrasto.

Quando la sorgente in ingresso è VIDEO o S-VIDEO

- 7 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "COLORE", poi premere il tasto cursore +/- per regolare il colore.
- 8 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "COLORAZIONE", poi premere il tasto cursore +/- per regolare la colorazione.

Nota

La voce della colorazione non è disponibile quando la sorgente è PAL o SECAM.

- 9 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "DEFINIZIONE", poi premere il tasto cursore +/- per regolare la definizione.

Quando la sorgente in ingresso è RGB

- 7 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "BLANCIAMENTO BIANCO", poi premere il L-CLICK.

Appare il menu BLANCIAMENTO BIANCO.

- 8 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare le voci del menu BLANCIAMENTO BIANCO, poi premere il tasto cursore +/- per regolare la voce per il bilanciamento del colore bianco.

Selezione del tipo di immagine

Selezione dell'impostazione di enfasizzazione della luminosità o del colore dell'immagine

L'impostazione di enfasizzazione della luminosità è adatta per immagini da PC e l'impostazione di enfasizzazione del colore è adatta per immagini cinematografiche. In questo modo è possibile mettere a fuoco o la luminosità o il colore.

Questa applicazione viene applicata a tutte le sorgenti in ingresso indipendentemente dalla sorgente in ingresso corrente.

- 1 Premere MENU per far apparire il menu principale.
- 2 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "MENU' IMPOSTAZIONI".
- 3 Premere L-CLICK per far apparire MENU' IMPOSTAZIONI.
- 4 Premere il tasto cursore ▲/▼ per selezionare "IMMAGINE BIANCA", poi premere il tasto cursore +/- per selezionare la modalità immagine bianca.

Possono essere selezionate le due voci seguenti:

- NORMALE per predisporre l'apparecchio per l'impostazione di enfasizzazione della luminosità oppure
- TENUE per ridurre la luminosità ed enfasizzare l'espressione del colore.

- 5 Premere L-CLICK per confermare l'impostazione.

Selezione per la preferenza di colore

Dopo aver selezionato l'impostazione d'immagine orientata alla luminosità o al colore, è possibile impostare la preferenza di colore distintamente per ciascuna sorgente di ingresso in base al contenuto del video e alle proprie preferenze.

- 1 Selezionare la fonte in ingresso (vedere le pagine 15 o 23).
- 2 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 3 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' REG-IMMAGINE".
- 4 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' REG-IMMAGINE.
- 5 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MODO IMMAGINE" e quindi premere il tasto +/- del cursore per selezionare il modo di gamma.

Si può scegliere tra i tre tipi seguenti di modo di gamma a seconda delle proprie preferenze:

- NORMALE,
- NATURALE 1, o
- NATURALE 2.

Attivazione della funzione salva energia

Questa funzione agisce solo con fonti in ingresso RGB.

Se non ci sono segnali di ingresso dal connettore RGB IN per oltre cinque minuti, l'apparecchio si disattiva automaticamente ed entra in modalità di attesa, pronta al funzionamento.

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' POWER".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' POWER.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "SPEGNIMENTO" e quindi premere il tasto + del cursore per selezionare "ACCESO" per attivare la funzione salvaenergia.

Per disattivare la funzione, regolare "SPEGNIMENTO" su "SPENTO" premendo il tasto – del cursore.

Attivazione della funzione di indicazioni sullo schermo

L'impostazione di fabbrica per questa funzione è "ACCESO".

Quando la funzione viene attivata, sullo schermo appare il menu della sorgente nei seguenti casi:

- Il menu della sorgente appare per tre secondi dopo che è stata selezionata la sorgente in ingresso con il telecomando e
- Il menu della sorgente appare per circa venti secondi dopo che è stata accesa l'apparecchio.

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' IMPOSTAZIONI".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' IMPOSTAZIONI.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "INDICAZ. SU SCHERMO" e quindi premere il tasto +/- del cursore per selezionare "ACCESO" per attivare la funzione di indicazioni sullo schermo.

Per disattivare la funzione, regolare "INDICAZ. SU SCHERMO" su "SPENTO" premendo il tasto – del cursore.

Avviamento rapido

Se per "AUTO ACCENSIONE" viene impostato "ACCESO", questa unità si accende semplicemente collegando il cavo di alimentazione (vedere a pagina 15). Non occorre premere il tasto di POWER ON del telecomando o il tasto di POWER dell'apparecchio dopo che "AUTO ACCENSIONE" viene attivato.

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' POWER".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' POWER.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "AUTO ACCENSIONE" e quindi premere il tasto + del cursore per selezionare "ACCESO" per attivare la funzione.

Per disattivare la funzione, regolare "AUTO ACCENSIONE" su "SPENTO" premendo il tasto – del cursore.

Controllo delle ore di uso della lampada

La cartuccia lampada deve essere sostituita dopo 1000 ore di funzionamento. Trascorse le 1000 ore, l'indicatore di STATUS si illumina rosso (vedere a pagina 32). Controllare periodicamente le ore di funzionamento della lampada nel menu, in modo da avere il tempo di acquistare una nuova cartuccia lampada prima che la vecchia si bruci.

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' POWER".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' POWER.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "USO LAMPADA".

Sono visualizzate le ore di impiego della lampada.

Per azzerare le ore di impiego della lampada

Dopo avere sostituito la cartuccia lampada, occorre azzerare le ore di funzionamento della lampada (vedere a pagina 33).

- 1 Eseguire i punti sopra.
- 2 Premere il tasto POWER ON del telecomando per più di dieci secondi.
"USO LAMPADA" viene riportato a zero e l'indicatore STATUS si spegne (vedere a pagina 32).

Se l'apparecchio non si accende perché l'uso della lampada ha superato 1100 ore.

L'apparecchio è stato realizzato in modo che non possa accendersi dopo che l'uso della lampada ha superato 1100 ore. (Se l'apparecchio è in fase di impiego si spegne.) Se questo accade, occorre sostituire immediatamente la cartuccia lampada con una nuova. Dopo avere sostituito la cartuccia lampada, occorre azzerare le ore di funzionamento della lampada prima che sia possibile accendere l'apparecchio.

- 1 Attivare l'alimentazione principale (vedere il punto 1 a pagina 15).
- 2 Premere POWER OFF del telecomando per più di dieci secondi.
"USO LAMPADA" viene riportato a zero e l'indicatore STATUS si spegne (vedere a pagina 32).

Inizializzazione a tutte le impostazioni di fabbrica

È possibile ripristinare le impostazioni standard per le voci che seguono.

- POSIZIONE ORIZZ.
- POSIZIONE VERT.
- REGOLA IMMAGINE
- IMMAGINE FINE
- LUMINOSITÀ
- CONTRASTO
- COLORE
- COLORAZIONE
- DEFINIZIONE
- BLANCIAMENTO BIANCO

Sebbene le suddette voci vengano memorizzate per ogni singola sorgente in ingresso quando viene impostato il valore, le voci vengono ripristinate per tutte le sorgenti in ingresso indipendentemente dalla sorgente in ingresso.

- 1 Premere MENU per visualizzare il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "MENU' IMPOSTAZIONI".
- 3 Premere L-CLICK per visualizzare il MENU' IMPOSTAZIONI.
- 4 Premere il tasto ▲/▼ del cursore per selezionare "RESET".

La frequenza orizzontale appare sotto "RESET" quando la sorgente di ingresso attuale è RGB.

- 5 Tenere premuto il tasto + del cursore per più di tre secondi. "COMPLETATO" appare sotto il titolo "RESET" dopo che l'inizializzazione è stata completata.

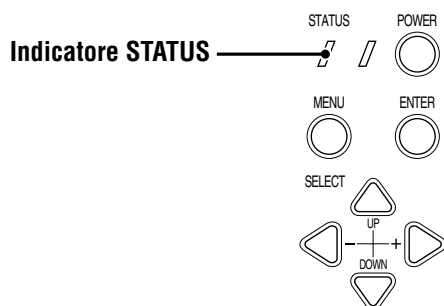
Soluzione di problemi

Questo capitolo aiuta a risolvere i problemi che possono sorgere durante l'installazione o l'uso dell'apparecchio.

Problemi comuni & Soluzioni

<i>Problema</i>	<i>Rimedio</i>
<i>Non si accende</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare che il cavo di alimentazione sia stato collegato correttamente all'apparecchio e alla presa di corrente (rete elettrica). (Vedere a pagina 15.) • Controllare l'indicatore di STATUS per assicurarsi che l'apparecchio non sia surriscaldato o la lampada abbia superato le 1100 ore di funzionamento. (Vedere a pagina 32.)
<i>Immagine assente</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare di avere selezionato correttamente la sorgente in ingresso che si desidera proiettare. (Vedere le pagine 15 e 32.) • Assicurarsi che tutti i cavi siano stati collegati correttamente. (Vedere le pagine da 11 a 13.) • Regolare luminosità e contrasto. (Vedere a pagina 28.) • Togliere il copriobiettivo. (Vedere a pagina 15.) • L'indicatore POWER lampeggia? (Vedere a pagina 15.) • L'indicatore di STATUS lampeggia? (Vedere a pagina 32.)
<i>L'immagine non è quadrata allo schermo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riposizionare l'apparecchio in modo da migliorare la sua angolazione allo schermo. (Vedere le pagine 15 e 16.) • È stata corretta la distorsione verticale con la funzione di correzione della distorsione trapezoidale? (Vedere a pagina 16.)
<i>L'immagine è offuscata</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere a fuoco. (Vedere a pagina 16.) • Riposizionare l'apparecchio in modo da migliorare la sua angolazione allo schermo. (Vedere le pagine 15 e 16.) • Accertarsi che la distanza fra l'apparecchio e lo schermo rientri nel campo di regolazione dell'obiettivo. (Vedere le pagine 9 e 10.)
<i>Il telecomando non funziona</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Sostituire le batterie scariche con le nuove. (Vedere a pagina 5.) • Assicurarsi che non ci siano ostruzioni tra il telecomando e l'apparecchio. • Usare il telecomando entro un raggio di 4 m del'apparecchio. (Vedere a pagina 5.)
<i>La spia STATUS è accesa o lampeggiante</i>	Vedere la tabella dei messaggi dell'indicatore di STATUS nella pagina seguente.
<i>In modalità RGB appaiono strisce di colore</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Se per "AUTOREGOLAZIONE" è stato impostato "ACCESO", impostare "SPENTO" e poi regolare a mano la frequenza di sincronizzazione e la fase di sincronizzazione. (Vedere a pagina 27.) • Se per "AUTOREGOLAZIONE" è stato impostato "SPENTO", impostare "ACCESO". (Vedere a pagina 27.)

Quando l'indicatore STATUS si illumina o lampeggia



Messaggi della spia STATUS

<i>Condizione</i>	<i>Status</i>
<i>Spenta</i>	<i>Normale</i>
<i>Accesa continuamente</i>	<i>La lampada ha superato le 1000 ore di funzionamento e deve essere sostituita.</i>
<i>Lampeggia molto rapidamente (si accende e si spegne in un ciclo di 1 sec.)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La copertura della lampada non è installata correttamente. Reinstallarla.</i>
<i>Lampeggia rapidamente (si accende e si spegne in un ciclo di 4 sec.)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Il dispositivo protettore di temperatura è stato attivato. Se la temperatura nella stanza è alta, portare l'apparecchio in una stanza fresca. Se la temperatura interna dell'apparecchio è alta, controllare le prese d'aria per il sistema di raffreddamento sul fondo dell'apparecchio. Se sono ostruite, togliere qualsiasi cosa le stia ostruendo.</i> • <i>Il dispositivo protettore di temperatura è stato attivato. Se si tenta di accendere l'apparecchio immediatamente dopo averla spenta, a volte l'alimentazione rimane disattivata. Se questo accade, attendere almeno un minuto, poi riaccendere l'apparecchio.</i> • <i>Il protettore per l'individuazione di errori di tensione nella luce della lampada è stato attivato. Attendere almeno un minuto prima di accendere di nuovo. Se il problema rimane insoluto, contattare il negozio dove si è acquistato il prodotto.</i>
<i>Lampeggia lentamente (si accende e si spegne in un ciclo di 8 sec.)</i>	<i>La ventola di raffreddamento si è fermata. Contattare il rivenditore PLUS per la riparazione.</i>
<i>Lampeggia molto lentamente (si accende e si spegne in un ciclo di 12 sec.)</i>	<p><i>La lampada non è accesa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'apparecchio è stata accesa immediatamente dopo essere stata spenta. Spegnerne l'apparecchio, attendere almeno un minuto, quindi accenderla di nuovo.</i> • <i>La lampada è fulminata. Sostituire la cartuccia lampada. (Vedere a pagina 33.)</i>

Sostituzione della cartuccia lampada

La durata di vita della lampada è di circa 1000 ore (nelle condizioni di provata eseguita dalla nostra società), ma potrebbe risultare più breve a seconda delle condizioni d'uso.

Dopo che la lampada è stata utilizzata per 1000 ore o più, l'indicatore STATUS del pannello comandi si illumina e l'icona "USO LAMPADA" che indica le ore totali di impiego della lampada appare sullo schermo. A questo punto, spegnere l'apparecchio e sostituire la cartuccia lampada con una altra nuova. L'apparecchio non si accende più dopo che sono trascorse 1100 ore. (Si spegne se è in fase di utilizzo.)

⚠ ATTENZIONE

- **NON TOCCARE LA LAMPADA** quando è appena stata usata. Può essere estremamente calda. Lasciar trascorrere almeno un'ora per far raffreddare la lampada prima di toccarla.
- **NON ALLENTARE ALCUNA VITE** tranne quelle specificate nelle seguenti istruzioni. Esiste il rischio di scosse elettriche.

Procedimento di sostituzione de la cartuccia lampada

- 1 Scollegare il cavo di alimentazione.
Attendere almeno un'ora che la lampada si raffreddi.
- 2 Capovolgere l'apparecchio con cautela.
- 3 Allentare la vite di fissaggio del coperchio lampada.
- 4 Rimuovere la copertura della lampada.

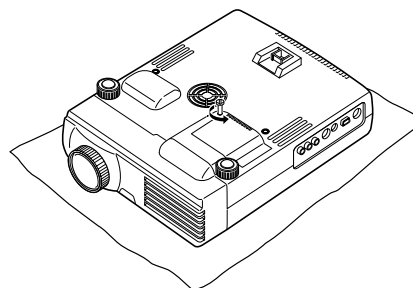
⚠ **CAUTELA:** Non usare cartuccia lampada diversi da la cartuccia lampada di ricambio PLUS. Ordinarlo presso il proprio rivenditore PLUS citando il numero di modello del proprio apparecchio (vedere le "Note" sotto).

- 5 Allentare le tre viti di fissaggio de la cartuccia lampada.
(Questo apparecchio dispone di un interruttore di sicurezza.)
- 6 Tenere la maniglia e quindi tirare la cartuccia lampada verso l'alto per rimuoverlo.
- 7 Installare la nuova cartuccia lampada.
- 8 Fissare l'alloggiamento lampada con le tre viti.
- 9 Rimettere il coperchio lampada e fissarlo con la vite di fissaggio.
- 10 Riportare l'apparecchio alla posizione normale, collegare il cavo di alimentazione e accendere l'apparecchio.
- 11 Reinizializzare "USO LAMPADA". (Vedere a pagina 30.)

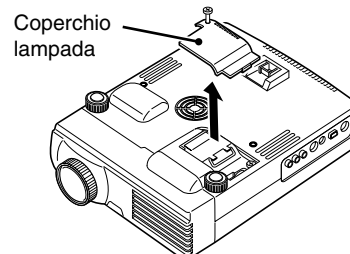
Note

- Quando il tempo d'uso della lampada raggiunge le 1100 ore, diventa impossibile accendere l'apparecchio e i menu non sono visualizzabili. In questo caso, leggere "Se l'apparecchio non si accende perché l'uso della lampada ha superato le 1100 ore", a pagina 30.
- Acquistare al negozio dove si è acquistato l'apparecchio, una cartuccia lampada di ricambio. Al momento di ordinare la cartuccia lampada di ricambio, specificare i dati seguenti:
 - Nome del modello: U2-151
 - Codice prodotto: 28-610

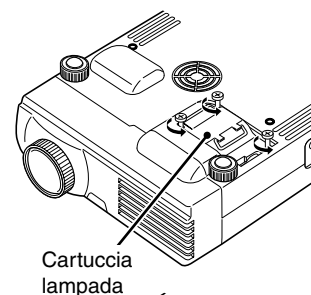
Punto 3



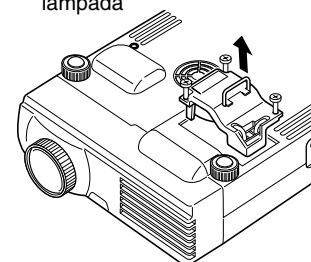
Punto 4



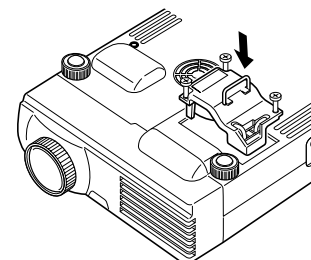
Punto 5



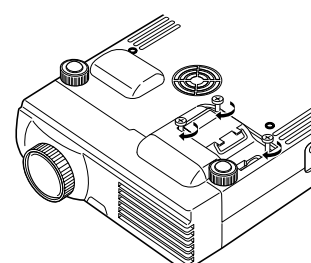
Punto 6



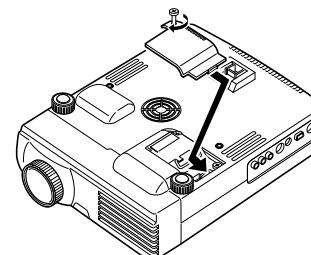
Punto 7



Punto 8



Punto 9



Dati tecnici

Parte ottica

DMD™	Dispositivo micro digitale a chip singolo (DMD™) (U2-1150/U2-X1130) (U2-813) 1024 × 768 punti 800 × 600 punti
Obiettivo	Zoom manuale, messa a fuoco manuale (U2-1150) (U2-X1130/U2-813) F 2,7 a 3,0 f = 35 a 42 mm F 3,0 a 3,3 f = 27,5 a 33 mm
Lampada	Lampada compatta ad alte prestazioni da 150 W
Dimensioni dell'immagine	635 a 7620 mm in diagonale (25 a 300 pollici)
Distanza di proiezione	1,2 a 12,3 m
Uscita luminosa	(U2-1150) (U2-X1130/U2-813) 1500 ANSI lumen (normalmente in bianco) 1300 ANSI lumen (normalmente in bianco)
Rapporto del contrasto	500 : 1

Parte elettrica

Ingressi	Video (NTSC/PAL/SECAM/NTSC4.43) RGB (Orizzontale: 15 a 85 kHz, Verticale: 50 a 85 Hz)
Larghezza di banda video	60 MHz
Riproduzione di colore	A pieno colore; 16,7 milioni di colori simultaneamente
Risoluzione orizzontale	NTSC 500, PAL 500, SECAM 300, NTSC 4.43; 350 linee TV
Risoluzione	(U2-1150/U2-X1130) SXGA (Compressione), XGA (Vero), SVGA/VGA (Espansione/Vero) (U2-813) XGA (Compressione), SVGA (Vero), VGA (Espansione/Vero)
Alimentazione richiesta	100 a 120/220 a 240 V CA, 50/60 Hz
Corrente in ingresso	2,2 A/1,0 A (220 W)

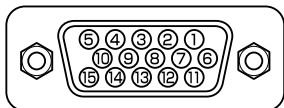
Parte meccanica

Dimensioni	23,5 cm (L) × 5,8 cm (A) × 29,7 cm (P)
Peso	(U2-1150) (U2-X1130/U2-813) 2,6 kg 2,5 kg
Temperatura di funzionamento	Proiettore di dati: Da 5° a 35°C, da 30% a 85% di umidità Telecomando: Da 0° a 60°C
Disposizioni vigenti	Approvato da UL (UL 1950, CSA 950) Conforme alle disposizioni canadesi DOC Conforme alle disposizioni di Classe A FCC Conforme alla direttive EMC (EN55022, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN50082-1) Conforme alla direttiva di bassa tensione (EN60950, approvata da TÜV GS)



Assegnazioni ai terminali del connettore D-Sub

Connettore D-Sub mini a
15 terminali del PC

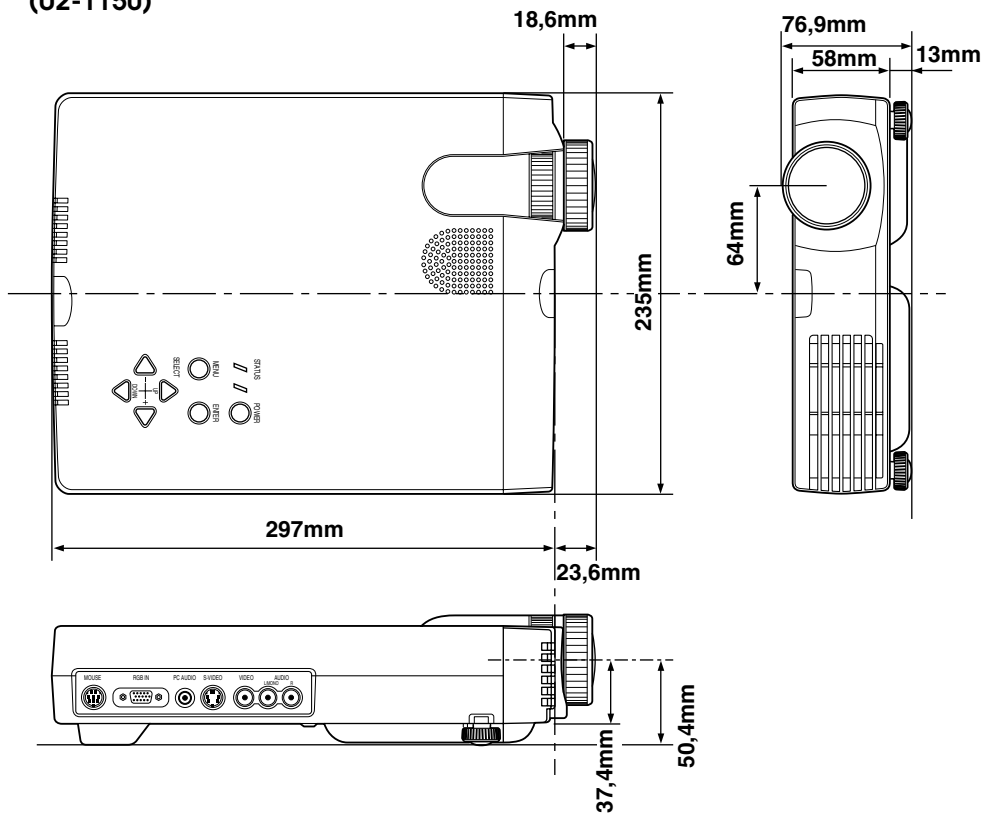


No. terminale	Segnale da collegare
1	Rosso
2	Verde
3	Blu
4	Terra
5	Terra
6	Terra rosso
7	Terra verde
8	Terra blu
9	Nessun collegamento
10	Terra digitale
11	Terra
12	SDA
13	Sinc. orizzontale
14	Sinc. verticale
15	SCL

(Continua alla pagina successiva.)

Dimensioni

(U2-1150)



(U2-X1130/U2-813)

